

## II Simulado SOMOS Enem 2019 • 1º Dia

### Questão / Disciplina / Gabarito

#### Língua Inglesa | Língua Espanhola

001	Linguagens	C C	031	Linguagens	D	061	C. Humanas	B
002	Linguagens	C C	032	Linguagens	A	062	C. Humanas	B
003	Linguagens	B E	033	Linguagens	D	063	C. Humanas	A
004	Linguagens	D C	034	Linguagens	A	064	C. Humanas	B
005	Linguagens	C E	035	Linguagens	C	065	C. Humanas	D
006	Linguagens	A	036	Linguagens	B	066	C. Humanas	B
007	Linguagens	B	037	Linguagens	E	067	C. Humanas	E
008	Linguagens	B	038	Linguagens	B	068	C. Humanas	E
009	Linguagens	E	039	Linguagens	E	069	C. Humanas	D
010	Linguagens	C	040	Linguagens	D	070	C. Humanas	B
011	Linguagens	C	041	Linguagens	C	071	C. Humanas	C
012	Linguagens	E	042	Linguagens	B	072	C. Humanas	A
013	Linguagens	D	043	Linguagens	E	073	C. Humanas	E
014	Linguagens	B	044	Linguagens	B	074	C. Humanas	B
015	Linguagens	B	045	Linguagens	D	075	C. Humanas	A
016	Linguagens	A	046	C. Humanas	E	076	C. Humanas	D
017	Linguagens	C	047	C. Humanas	A	077	C. Humanas	C
018	Linguagens	D	048	C. Humanas	E	078	C. Humanas	A
019	Linguagens	B	049	C. Humanas	C	079	C. Humanas	C
020	Linguagens	A	050	C. Humanas	A	080	C. Humanas	C
021	Linguagens	C	051	C. Humanas	B	081	C. Humanas	C
022	Linguagens	E	052	C. Humanas	C	082	C. Humanas	C
023	Linguagens	E	053	C. Humanas	E	083	C. Humanas	E
024	Linguagens	E	054	C. Humanas	C	084	C. Humanas	C
025	Linguagens	E	055	C. Humanas	C	085	C. Humanas	D
026	Linguagens	B	056	C. Humanas	D	086	C. Humanas	D
027	Linguagens	A	057	C. Humanas	B	087	C. Humanas	A
028	Linguagens	E	058	C. Humanas	A	088	C. Humanas	E
029	Linguagens	A	059	C. Humanas	A	089	C. Humanas	D
030	Linguagens	D	060	C. Humanas	C	090	C. Humanas	A

## **RESOLUÇÕES E RESPOSTAS**

### **Linguagens, Códigos e suas Tecnologias**

Questões de 01 a 45

Questões 01 a 05 (opção inglês)

#### **QUESTÃO 01 Resposta C**

**Habilidade:** H06 - Utilizar os conhecimentos da LEM e de seus mecanismos como meio de ampliar as possibilidades de acesso a informações, tecnologias e culturas.

A) INCORRETA

O aluno poderá assinalar esta alternativa se desconhecer os significados das palavras destacadas, no enunciado, ou se focalizar apenas o fato principal, que é a viagem com trajeto recorde, para um carro autônomo, e se não atentar para a palavra “ex”. A alternativa está incorreta porque não há menção, no texto, ao fato de que Lewandovski tenha sido contratado pela Uber para construir o veículo do trajeto recorde realizado. Em nenhum ponto do texto afirma que o engenheiro trabalha na Uber e que foi contratado por essa empresa, ou que o carro é da empresa (na verdade, ele trabalhou para a empresa Uber, mas o sistema foi adaptado para um carro Toyota e desenvolvido por Lewandovski, em sua própria empresa).

B) INCORRETA

O aluno poderá assinalar esta alternativa se obtiver a compreensão parcial da leitura da notícia, focalizando apenas o fato maior, de que o engenheiro fez a viagem recorde, em distância, com um carro autônomo, e desconsiderar o teor de dúvida, lançado pelas expressões do enunciado. Além disso, ele não terá compreendido que a Tesla não é a empresa fabricante do carro, o que desqualifica, ainda mais, o entendimento do texto, pelo aluno. A alternativa está incorreta pelas duas razões supracitadas.

C) CORRETA

O aluno realizou a leitura eficaz do texto, o suficiente para compreender que os termos destacados, no enunciado, não são positivos, no caso da situação evidenciada pelo texto, e que seus significados, no contexto, levam o jornal a não afirmar com certeza se o feito foi realizado de fato uma vez que o engenheiro, informa o texto, está no coração de um processo judicial entre a Uber e a Waymo, e é considerado, ainda pelo texto, como um profissional “controverso”.

D) INCORRETA

O aluno poderá assinalar esta alternativa porque percebe que as expressões destacadas, no enunciado, remetem a um conceito pejorativo do engenheiro e conclui que não houve, de fato, essa viagem recorde. É um raciocínio apressado, pois simplesmente reconhece os significados das expressões, mas não lê o texto, pormenorizadamente, não concluindo que o jornal não faz tal afirmação. A alternativa está incorreta porque o texto não afirma que o engenheiro mentiu.

E) INCORRETA

O aluno poderá assinalar esta alternativa porque, em uma leitura superficial, as palavras *true*, *engineer* (desconsiderando o termo *controversial*, ou considerando um termo positivo, elogioso, para o engenheiro). Ainda, considera que *claim* é um termo positivo, neste caso, e, finalmente, a palavra *heart*, em uma leitura de superficialidades, ou seja, considerando o significado não metafórico da palavra, pode levar a um julgamento positivo para o feito ter sido realizado, ou não. A menção à Toyota também pode levar à marcação desta alternativa, pois o texto afirma que um veículo Toyota, modelo Prius, recebeu o sistema automatizado. A alternativa está incorreta porque no texto não está escrito que a Toyota desenvolveu, no carro, o sistema de automatização.

#### **QUESTÃO 02 Resposta C**

**Habilidade:** H07 - Relacionar um texto em LEM, as estruturas linguísticas, sua função e seu uso social.

A) INCORRETA

O aluno não relacionou as informações adequadamente e não atentou ao enunciado, uma vez que não percebeu que refugiados internos não saem de seu próprio país, conforme evidencia o seguinte trecho: *An internally displaced person, or IDP, is someone who has been forced to flee their home but never cross an international border.*

B) INCORRETA

Não há informações suficientes no texto para afirmar que os deslocados internos vivem em condições desumanas. O aluno que marca esta opção extrapola o texto-suporte.

C) CORRETA

O aluno realizou a leitura eficaz do texto, o suficiente para compreender que os deslocados internos possuem restrições de ajuda internacional, por estarem sob as leis de seu país, conforme indica a seguinte passagem: *Unlike refugees, IDPs are not protected by international law or eligible to receive many types of aid because they are legally under the protection of their own government.*

D) INCORRETA

O distrator aponta uma semelhança entre refugiados e deslocados internos. Portanto, o estudante não atentou à solicitação do enunciado, que aponta para a principal diferença entre esses grupos.

E) INCORRETA

O aluno poderá assinalar esta alternativa se não ler ou se não possuir conhecimentos vocabular e gramatical suficientes para compreender que a perseguição por causa da violência étnica, tribal e religiosa diz respeito aos refugiados, não somente aos deslocados internos.

**QUESTÃO 03 Resposta B**

**Habilidade:** H08 - Reconhecer a importância da produção cultural em LEM como representação da diversidade cultural e linguística.

A) INCORRETA

Esta alternativa pode ser desmentida pelo seguinte verso: *We, Africans, will fight – we find it necessary –* (Nós, africanos, lutaremos – achamos isto necessário –), que demonstra a atividade do continente africano diante das injustiças.

B) CORRETA

O artista, em *War*, utiliza sua arte para alertar sobre a forma como diferenças raciais e sociais motivam a guerra e como, por isso, enquanto elas existirem, a guerra também existirá, como se pode perceber na primeira estrofe:

*Until the philosophy which holds one race superior  
And another inferior*

*Is finally and permanently discredited and abandoned, Everywhere is war – Me say war.*

(Até que a filosofia que torna uma raça superior

E outra inferior, seja finalmente permanentemente

Desacreditada e abandonada haverá guerra

Eu digo guerra)

C) INCORRETA

Não há referências às diferenças culturais entre os países africanos, que estão equiparados como irmãos nos seguintes versos:

*that hold our brothers in Angola, in Mozambique,  
South Africa,*

(Que prendem nossos irmãos em Angola

Em Moçambique, África do Sul)

D) INCORRETA

Os angolanos e moçambicanos estão equiparados como irmãos nos seguintes versos:

*that hold our brothers in Angola, in Mozambique, South Africa,*

(Que prendem nossos irmãos em Angola

Em Moçambique, África do Sul)

E) INCORRETA

Pelo contrário, Bob Marley estimula a luta do continente africano até a extinção das diferenças sociais e raciais, dizendo que isso é necessário: *We, Africans, will fight – we find it necessary –* (Nós, africanos, lutaremos – achamos isto necessário –).

**QUESTÃO 04 Resposta D**

**Habilidade:** H07 - Relacionar um texto em LEM, as estruturas linguísticas, sua função e seu uso social.

A) INCORRETA

O projeto de fato visa a entender como funciona a felicidade das pessoas, mas esse distrator restringe isso apenas para os tempos de guerra, o que não é verdade e faz que essa alternativa fique incorreta. O projeto é mais abrangente, se estende por outros períodos também. O aluno pode optar por esse distrator, pois os períodos de guerra são abordados no fim do texto, mas apenas como comparativo.

B) INCORRETA

O projeto visa medir a felicidade das pessoas relacionando-a com o ambiente em que elas estão inseridas. Portanto, o projeto acredita que isso seja possível medir a felicidade humor. O distrator, por outro lado, contraria essa ideia. Este distrator só será escolhido mediante a uma leitura rasa do texto.

C) INCORRETA

O projeto utiliza um aplicativo para smartphones para medir a felicidade das pessoas no ambiente em que elas se encontram, e não enquanto elas falam ao telefone. O aluno pode escolher este distrator caso não entenda o texto corretamente.

D) CORRETA

Por meio do uso dos recursos dos smartphones e da colaboração dos usuários do aplicativo (que podem compartilhar seu humor nele), a relação ambiente x felicidade será calculada.

E) INCORRETA

Imagens grafitadas na rua ou a estética dos lugares serão contabilizadas, porém, não serão os únicos recursos computados pelo aplicativo. O aluno pode acessar esse distrator caso foque apenas na imagem do grafite que acompanha o texto.

### QUESTÃO 05 Resposta C

**Habilidade:** H07 - Relacionar um texto em LEM, as estruturas linguísticas, sua função e seu uso social.

A) INCORRETA

O aluno desconsidera que o gênero textual em questão é infográfico, não cartaz publicitário. Portanto, não relaciona o texto verbal e o não verbal à função sociocomunicativa.

B) INCORRETA

O estudante faz uma leitura superficial do texto e entende, erroneamente, que o infográfico alerta sobre os perigos da má alimentação, quando este mostra um alimento saudável para o leitor fazer e reduzir o consumo de calorias, gorduras e sódio.

C) CORRETA

O estudante atenta aos textos verbal e não verbal bem como ao gênero textual e a sua função sociocomunicativa. Sendo assim, ele se vale de seus conhecimentos linguísticos para interpretar e relacionar a língua inglesa ao uso social do infográfico.

D) INCORRETA

Uma leitura apressada ou poucos conhecimentos da língua inglesa podem levar o aluno a interpretar apenas os números que estão próximos a cada ingrediente e as palavras *calories*, *fat* e *sodium*, e entender, erroneamente, que dizem respeito à quantidade de calorias, gordura e sódio.

E) INCORRETA

O aluno pode marcar esta opção por compreender apenas as palavras que têm semelhança com o português, como *Ingredients*, *sandwich* e os números.

## Linguagens, Códigos e suas Tecnologias

### Questões 01 a 45

#### Questões de 01 a 05 (opção espanhol)

### QUESTÃO 01 Resposta C

**Habilidade:** H05 - Identificar as manifestações ou representações da diversidade do patrimônio cultural e artístico em diferentes sociedades.

A) INCORRETA

O trecho narra o fato de que Tita chorou muito quando nasceu, entretanto a expressão *molesto lagrimeo* não faz referência a tal evento.

B) INCORRETA

A partir da leitura do texto, sabe-se que a personagem Nacha é quase surda, mas, mesmo assim, ela poderia ouvir o choro de Tita. O aluno poderia marcar esta resposta ao confundir as informações.

C) CORRETA

A narradora introduz o romance apresentando informações sobre o que deve ser feito para evitar que um que *molesto lagrimeo* (um incômodo lacrimejo) se produza nos olhos quando se cortam cebolas. Essa informação não diz respeito a nenhuma personagem especificamente.

D) INCORRETA

Embora o texto informe que a personagem Tita nasceu prematuramente, a expressão *molesto lagrimeo* não faz referência a essa situação. O estudante poderia marcar esta resposta ao confundir as informações.

E) INCORRETA

A sensibilidade da personagem Tita foi herdada de sua tia-avó, como afirma o texto, no entanto a expressão em destaque na questão não faz referência a esse fato.

### QUESTÃO 02 Resposta C

**Habilidade:** H06 - Utilizar os conhecimentos da LEM e de seus mecanismos como meio de ampliar as possibilidades de acesso a informações, tecnologias e culturas.

A) INCORRETA

O eu lírico se recorda de seus pais no poema, ao afirmar que estes o prepararam para “o jogo da vida”, entretanto ele os decepcionou por não ter sido feliz. O aluno poderia marcar esta resposta ao relacionar os versos que tratam dos pais à alternativa.

B) INCORRETA

O poema não trata do futuro; o eu lírico reflete sobre o passado e as consequências de suas ações no presente.

C) CORRETA

O título do poema é *El Remordimiento*, que se aproxima do sentido de “arrependimento”. O eu lírico diz, já nos primeiros versos, que não foi feliz ao longo de sua vida: “*He cometido el peor de los pecados / que un hombre puede cometer. No he sido / feliz*”. Dessa maneira, o eu lírico se arrepende de não ter vivido sua vida como ele desejava ter feito.

D) INCORRETA

Não há referências a “canárias”, nem tampouco a trabalho fabril no poema de Borges.

E) INCORRETA

O eu lírico do poema não lamenta os pecados que cometeu. O poema trata do arrependimento do eu poético em não ter sido feliz. O estudante poderá marcar a alternativa ao ler o termo “pecado”, presente no primeiro verso do poema, e relacioná-lo à alternativa.

### QUESTÃO 03 Resposta E

**Habilidade:** H05 - Associar vocábulos e expressões de um texto em LEM ao seu tema.

A) INCORRETA

Não há associação entre o uso da expressão *mala leche*, que quer dizer “mau humor” e a informação de que o eu lírico seja influenciável pela opinião dos demais.

B) INCORRETA

Embora o poema como um todo possa transmitir essa ideia, ela não está associada ao quinto verso, a que o enunciado se refere, tampouco à expressão *mala leche*, que significa “mau humor”.

C) INCORRETA

O verso *Me llevo bien con alimañas todas* indica que o eu lírico pode pertencer a um grupo, com o qual se dá bem (esse grupo seria formado pelas pessoas que não se dão bem com os demais, uma vez que *alimaña* é utilizado para representar aqueles que provocam repulsa social). Além disso, essa informação não está associada ao uso da expressão *mala leche*.

D) INCORRETA

Esta alternativa remete a outros versos, que não o quinto, a que o enunciado se refere. Além disso, essa característica está desassociada do uso da expressão *mala leche*, que quer dizer “mau humor”.

E) CORRETA

A expressão *mala leche*, nesse contexto, significa “mau humor”. Por isso, ao utilizá-la, o eu lírico coloca-se como uma pessoa capaz de transformar mau humor em pranto, ao dizer que, em vez de um, oferece o outro.

### QUESTÃO 04 Resposta C

**Habilidade:** H07 - Identificar os significados histórico-geográficos das relações de poder entre as nações.

A) INCORRETA

O estudante poderia marcar esta alternativa ao inferir, pela informação presente na primeira frase do texto – “**Madres, mujeres, novias o hijas que se convirtieron en viudas, solteras, huérfanas**” –, que houve muitas mortes no período bélico. Este, entretanto, não é o tema do texto.

B) INCORRETA

O texto destaca as atividades femininas em diversos setores. Na indústria bélica, elas trabalhavam como *munitionistas*, e não diretamente no campo de batalha.

C) CORRETA

O texto aborda as atividades desempenhadas pelas mulheres na Primeira Guerra Mundial: “*Se encargaron del sector servicios en las ciudades, de los trabajos más duros en el campo, no faltaron en los hospitales y se metieron de lleno en la industria de guerra. En Reino Unido estaban las 'munitionistas', que trabajan en las fábricas y que tiempo después sufrieron las consecuencias del contacto con estos materiales*”. Logo, a alternativa corresponde à resposta correta.

D) INCORRETA

Embora o texto afirme que muitas mulheres se tornaram estérteis em função do trabalho na indústria bélica, não há nada no texto que trate da falta de esperança dessas mulheres com relação a esse fato. O aluno poderia marcar essa opção ao interpretar o fato de que muitas mulheres não poderiam mais ter filhos.

E) INCORRETA

O texto aponta que as mulheres ficavam à espera de notícias do front: “*Siempre esperando carta del frente*”, mas esse não é o tema principal do trecho presente na questão.

### QUESTÃO 05 Resposta E

**Habilidade:** H05 - Identificar as manifestações ou representações da diversidade do patrimônio cultural e artístico em diferentes sociedades.

- A) INCORRETA  
O aluno poderia marcar esta alternativa ao interpretar, incorretamente, a tirinha, já que, no segundo quadrinho, Mafalda afirma que de maneira nenhuma tomaria a sopa (mesmo se fosse para ganhar sobremesa), e ao final da tira, aparece comendo a sobremesa.
- B) INCORRETA  
O aluno poderia interpretar que Mafalda chantageia a mãe quando reclama do suborno. Entretanto, interpretando corretamente a tira, nota-se que é a mãe quem chantageia a filha para que esta tome a sopa.
- C) INCORRETA  
O aluno poderia marcar esta alternativa ao interpretar, incorretamente, a tirinha. Mafalda afirma veementemente que não tomará a sopa. Ela só aceita, ao final, porque de outra forma não terá sua sobremesa favorita: panquecas.
- D) INCORRETA  
Por que o aluno marcaria esta resposta? A justificativa do distrator deve indicar ao professor o possível raciocínio que induziu o aluno ao erro.
- E) CORRETA  
Mafalda abre mão de seus princípios e aceita a chantagem da mãe, que nega a sobremesa à menina se ela não tomar a sopa.

### QUESTÃO 06 Resposta A

**Habilidade:** H28 - Reconhecer a função e o impacto social das diferentes tecnologias da comunicação e informação.

- A) CORRETA  
O aluno que seleciona essa alternativa compreende que a noção de hipertexto trazida no texto altera a concepção tradicional de autoria ao estimular o leitor a, mover de um texto a outro, possibilitando que o leitor construa a versão final do texto.
- B) INCORRETA  
O aluno que seleciona essa alternativa não compreende que o hipertexto possibilita que a autoria seja construída pelo próprio leitor.
- C) INCORRETA  
O aluno que seleciona essa alternativa não compreende que a noção tradicional de autoria é posta em xeque pelo hipertexto por não determinar limites entre quem lê e quem produz.
- D) INCORRETA  
O aluno que seleciona essa alternativa não compreende o processo mútuo de leitura e autoria propiciada pelo hipertexto.
- E) INCORRETA  
O aluno que seleciona essa alternativa não compreende que, uma vez que o hipertexto esteja "em mãos" do leitor, ele mesmo propõe os caminhos que a leitura seguirá, independentemente do autor original.

### QUESTÃO 07 Resposta B

**Habilidade:** H27 - Reconhecer os usos da norma-padrão da língua portuguesa nas diferentes situações de comunicação.

- A) INCORRETA  
O aluno identifica erroneamente "fez-se o curativo" como uma indeterminação do sujeito, interpretando também tal indeterminação em "moviam-se devagar". Tomando somente o trecho da alternativa, sem voltar ao texto, o aluno não observa o sujeito "os olhos".
- B) CORRETA  
O aluno observa corretamente que "fez-se o curativo" está na voz passiva, assim como "e tomaram-se as informações". Ambos os trechos, na voz passiva sintética, apresentam "se" como agente da passiva, e poderiam também ser escritos na forma analítica: "o curativo foi feito" e "as informações foram tomadas".
- C) INCORRETA  
O aluno identifica erroneamente que "fez-se o curativo" se trata de uma estrutura reflexiva, identificando em "sentar-se" a mesma função.
- D) INCORRETA  
O aluno que entende "fez-se o curativo" como estrutura com verbo reflexivo, associa-a à estrutura verdadeiramente reflexiva de "chamar-se".
- E) INCORRETA  
O aluno observa corretamente a presença da voz passiva em "fez-se o curativo". No entanto, interpreta erroneamente o trecho em questão, como se houvesse voz passiva em "entendeu-se com o médico", no sentido de "foi entendido pelo médico".

### QUESTÃO 08 Resposta B

**Habilidade:** H15 - Estabelecer relações entre o texto literário e o momento de sua produção, situando aspectos do contexto histórico, social e político.

- A) INCORRETA  
O aluno seleciona esse distrator ao observar a presença de termos como “patrão” e “salário” e compreende, equivocadamente, que há uma relação de vínculo empregatício entre os personagens.
- B) CORRETA  
O aluno interpreta o texto e compreende que há, no texto, a explicitação de uma relação de dependência entre um escravo e seu dono, uma vez que, mesmo após a abolição da escravatura, o negro ainda presta trabalhos e dá dinheiro a seu senhor.
- C) INCORRETA  
O aluno seleciona esse distrator ao verificar, no texto, a menção a algum tipo de jogo praticado por um dos personagens.
- D) INCORRETA  
O aluno que seleciona esse distrator poderia ter compreendido que a relação de submissão do negro para com seu senhor era uma relação favorável entre patrão e empregado. Não é essa a intenção do autor.
- E) INCORRETA  
O aluno que seleciona esse distrator poderia ter imaginado que o escravo se emancipou, pois estava trabalhando por dinheiro.

### QUESTÃO 09 Resposta E

**Habilidade:** H11 - Reconhecer a linguagem corporal como meio de interação social, considerando os limites de desempenho e as alternativas de adaptação para diferentes indivíduos.

- A) INCORRETA  
Apesar de a amarelinha comportar uma faceta competitiva, tendo em vista seu caráter de brincadeira, não se pode inferir com base no texto que às brincadeiras de modo geral se aplique a competitividade, uma vez que em nenhum momento essa característica é citada.
- B) INCORRETA  
Apesar de o texto frisar o caráter histórico das brincadeiras, por meio do exemplo da amarelinha, ele ressalta sua transformação através do tempo, e não sua perpetuação. Além disso, o aspecto das regras não é discutido no texto.
- C) INCORRETA  
Uma das características atribuídas às diversas brincadeiras é a delimitação do número de participantes; entretanto, não é possível inferir com base no texto que esta seja uma característica comportada pelas brincadeiras de modo geral, uma vez que esse aspecto não é discutido.
- D) INCORRETA  
Por se constituírem, na maioria das vezes, como práticas corporais, as brincadeiras podem abarcar um aperfeiçoamento das capacidades físicas; entretanto, não é possível inferir com base na leitura do texto que essa seja uma característica comportada pelas brincadeiras em geral.
- E) CORRETA  
Como exemplificado pela brincadeira da amarelinha no texto, originalmente uma atividade militar do período do Império Romano, as brincadeiras são práticas capazes de adaptação e reinvenção conforme o momento, contexto, período, etc., em que se realiza.

### QUESTÃO 10 Resposta C

**Habilidade:** H25 - Identificar, em textos de diferentes gêneros, as marcas linguísticas que singularizam as variedades linguísticas sociais, regionais e de registro.

- A) INCORRETA  
O aluno associa elementos linguísticos (como a supressão de plurais, a substituição de *l* por *r*, além da supressão do *r* no final das palavras) a um baixo nível de escolaridade da personagem. No entanto, tão somente tais marcas não podem ser evidência de baixa escolaridade, visto que se trata de um regionalismo (típico do interior de São Paulo e Minas). Além disso, a personagem emprega estruturas consideradas marcas de maior nível de instrução, como o subjuntivo em “que me refresque/que me distraia”.
- B) INCORRETA  
O aluno entende os elementos linguísticos como marcas de um registro informal. Por mais que haja informalidade no excerto, ela não é total (como indica a alternativa), como é evidenciado em “hei de ir p’ra ahi algures ver se acho alguma jacuba que me refresque” – a construção no modo subjuntivo não reflete informalidade. Ademais, o aluno confunde o falar de uma região à informalidade, não considerando que uma pessoa pode tentar se expressar de maneira formal, sem deixar de lado marcas de seu sotaque ou dialeto.
- C) CORRETA  
O aluno observa corretamente que a fala da personagem traz regionalismos – a peça visava, inclusive, celebrar o falar do “caipira” do interior de São Paulo –, como a supressão dos *r* finais. No entanto, marcas históricas, do português do século XIX, estão presentes tanto no léxico (algures) como na ortografia (ahí, sahi).

D) INCORRETA

O aluno identifica corretamente marcas do português do século XIX (algures, sahi, ahí, ella, hei de). No entanto, não é possível afirmar que estruturas como “hei de” são linguisticamente mais simples que as correspondentes atuais – há, inclusive, maior simplificação no português atual de antigas estruturas mais complexas.

E) INCORRETA

O aluno identifica corretamente as marcas dos regionalismos típicos do interior de São Paulo. No entanto, não observa as particularidades linguísticas do século XIX, como a própria palavra “algures”, mencionada no enunciado.

### QUESTÃO 11 Resposta C

**Habilidade:** H16 - Relacionar informações sobre concepções artísticas e procedimentos de construção do texto literário.

A) INCORRETA

O aluno que seleciona esta alternativa relaciona o retrato cotidiano do trabalho dos camelôs ao universo infantil, não considerando o todo do poema para chegar à conclusão de sua análise.

B) INCORRETA

O aluno que seleciona esta alternativa se utiliza da descrição lírica de Manuel Bandeira sobre o cotidiano de camelôs para relacioná-lo à pobreza. No entanto, o autor não se utiliza de uma reflexão sobre uma realidade relacionada à pobreza nos centros urbanos.

C) CORRETA

O aluno que seleciona esta alternativa compreende a representação da realidade proposta por Manuel Bandeira através de elementos cotidianos referentes à vida dos camelôs.

D) INCORRETA

O aluno que seleciona esta alternativa compreende a construção de uma nova poética proposta pelo Modernismo, contudo identifica que a mesma seja feita através de uma interlocução, e não da representação do real.

E) INCORRETA

O aluno que seleciona esta alternativa não compreende que Manuel Bandeira tem como objetivo retratar a atividade cotidiana dos camelôs por meio da linguagem poética.

### QUESTÃO 12 Resposta E

**Habilidade:** H13 - Analisar as diversas produções artísticas como meio de explicar diferentes culturas, padrões de beleza e preconceitos.

A) INCORRETA

O aluno pode marcar essa alternativa em razão da aproximação entre Barroco e Rococó, estilos concorrentes no início do século XVIII. No entanto, o Rococó surgiu em oposição à austeridade do Barroco, buscando valorizar a elegância e o requinte, como é possível aferir pela análise do texto e da imagem.

B) INCORRETA

Tal qual o Barroco, o Neoclassicismo está próximo do Rococó na cronologia artística, e por isso esta alternativa pode atrair o aluno. O estilo neoclássico, porém, é posterior, e inspira-se na moderação e sobriedade do período clássico, oposto à extravagância que caracteriza o Rococó.

C) INCORRETA

Embora o Rococó e o Maneirismo se assemelhem pelo exagero e sofisticação, o que pode chamar a atenção para esta alternativa, o aluno deve entender que o Maneirismo vigorou no século XVI e, ao contrário do Rococó, com sua frivolidade decorativa, prezava pelo intelectualismo e originalidade.

D) INCORRETA

Esta alternativa pode ser atraente ao aluno pela expressividade e criatividade, que são características comuns a muitos estilos artísticos e arquitetônicos. Todavia, o Romantismo busca a valorização dos sentimentos em detrimento dos padrões e normas, ao passo que o Rococó valoriza o luxo e a opulência, em oposição ao rigor que caracterizava a arte da época.

E) CORRETA

Para identificar esta alternativa como correta, o aluno deve reconhecer as principais características do estilo Rococó: uma arte luxuriante, exuberante e caprichosa, como descreve o texto e a imagem, contrária à rigidez do Barroco, que a precede, e superada pelo Neoclassicismo, que a sucede e retoma os valores da antiguidade clássica.

### QUESTÃO 13 Resposta D

**Habilidade:** H26 - Relacionar as variedades linguísticas a situações específicas de uso social.

A) INCORRETA

O aluno que seleciona esta alternativa não compreende a complexidade da relação entre o léxico e a cultura, além de fazer uma leitura equivocada do texto que afirma o contrário do presente na alternativa.

B) INCORRETA

O aluno que seleciona esta alternativa não compreende que a cultura é determinante para a formação de uma língua, visto que é um fator em constante mudança e, portanto, possibilita que as línguas também se transformem.

C) INCORRETA

O aluno que seleciona esta alternativa não compreende que a cultura e o léxico são indissociáveis na formação da língua, além de, equivocadamente, comparar línguas indígenas a europeias.

D) CORRETA

O aluno que seleciona esta alternativa entende que a cultura é essencial no processo de formação de uma língua, uma vez que é determinante de especificidades. Assim, é compreendido o fato de cada língua contar com complexidades e dinâmicas diferentes de funcionamento.

E) INCORRETA

O aluno que seleciona esta alternativa relaciona o fator cultural à contemporaneidade e, de forma equivocada, assume que as línguas e realidades contemporâneas são menos complexas que as antigas.

#### QUESTÃO 14 Resposta B

**Habilidade:** H02 - Recorrer aos conhecimentos sobre as linguagens dos sistemas de comunicação e informação para resolver problemas sociais.

A) INCORRETA

O aluno não compreende que o uso do tradutor fornecido pelo aplicativo não exclui a Libras, uma vez que o português será traduzido, e não usado em seu lugar.

B) CORRETA

O aluno compreende corretamente que o aplicativo favorece a inclusão dos deficientes auditivos, visto que traduz a língua portuguesa a sua língua (Libras), favorecendo a comunicação entre ouvintes e não ouvintes.

C) INCORRETA

O aluno compreende erroneamente que o aplicativo busca difundir a Libras aos ouvintes, entendendo que o público alvo seriam os ouvintes, e não os sujeitos surdos.

D) INCORRETA

O aluno entende a passagem "mas ficava tocado com a ideia de uma comunidade de 10 milhões de 'estrangeiros' vivendo em seu próprio país" como se tratando de falantes ouvintes de línguas de outros países, e não como os não ouvintes brasileiros, considerados estrangeiros por não conseguirem se integrar à cultura local. O aplicativo também não busca unificar várias línguas em uma só.

E) INCORRETA

O aluno não compreende que a Libras – Língua Brasileira de Sinais – não é aplicável a surdos do mundo todo, visto que surgiu a partir da cultura brasileira; e é por isso que o aplicativo faz a tradução português-libras. Cada país possui sua língua de sinais, oriunda de sua comunidade surda.

#### QUESTÃO 15 Resposta B

**Habilidade:** H14 - Reconhecer o valor da diversidade artística e das inter-relações de elementos que se apresentam nas manifestações de vários grupos sociais e étnicos.

A) INCORRETA

Não se trata da conservação e valorização dos grupos detentores de certos saberes, mas sim da valorização e conservação dos saberes em si. Além disso, o texto informa que não havia estratificação social nas sociedades indígenas.

B) CORRETA

A alternativa está correta, como se justifica no seguinte trecho: "O fato é que os povos indígenas (...) garantiram a conservação e continuidade dos conhecimentos acumulados, das histórias passadas e, também, das narrativas que sua tradição criou, através da transmissão oral."

C) INCORRETA

O texto alega que não havia estratificação social nas sociedades indígenas brasileiras.

D) INCORRETA

O conhecimento, conforme afirma o texto, era difundido, com o objetivo de manter-se conservado.

E) INCORRETA

Não há indícios no texto que revelem esse tipo de reflexão dos indígenas sobre a produção de textos orais, isto é, não há metacognição sobre esse processo.

#### QUESTÃO 16 Resposta A

**Habilidade:** H17 - Reconhecer a presença de valores sociais e humanos atualizáveis e permanentes no patrimônio literário nacional.

A) CORRETA

O aluno deveria ficar atento, pois toda narrativa se baseia na prática comum em centros urbanos de venda de pequenos produtos feita por crianças, que possuem uma cobrança e um controle de um adulto, visto pelo papel executado pela mão de Lumbiá.

B) INCORRETA

O aluno poderia ser levado a marcar esta alternativa porque a única menção a algum parente diz respeito ao posicionamento da mãe da personagem Lumbiá em relação ao produto que é comercializado pelas irmãs. No entanto, essa personagem aparece como o elemento opressor.

C) INCORRETA

O aluno poderia ser levado a marcar esta alternativa porque a postura do casal, ao deixar de levar o produto ou mesmo o troco, é uma negligência, e não uma repulsa, como propõe a alternativa.

D) INCORRETA

O aluno poderia ser levado a marcar esta alternativa porque ainda que o contexto seja de miséria, o foco da narrativa incide na ação de vender dos personagens, e não no espaço onde ocorre a ação.

E) INCORRETA

O aluno poderia ser levado a marcar esta alternativa porque, por conta da forma como é narrada a estratégia de venda da flor, ele poderia considerar esse estratagema como falcatura do vendedor, e não desatenção do casal apaixonado.

### QUESTÃO 17 Resposta C

**Habilidade:** H14 - Reconhecer o valor da diversidade artística e das inter-relações de elementos que se apresentam nas manifestações de vários grupos sociais e étnicos.

A) INCORRETA

A fotografia digital tem se tornado cada vez mais popular, ao contrário da fotografia tradicional ou analógica, o que pode atrair o aluno para esta alternativa. No entanto, não há no texto nenhuma informação que induza à conclusão de que a fotografia tradicional perdeu seu valor artístico.

B) INCORRETA

A alternativa chama a atenção ao mencionar a substituição do texto pela imagem, colocação que inicia o texto-base. Porém, como também consta no texto, as imagens possuem grande potencial comunicativo, portanto não se pode afirmar que a preferência por imagens empobrece a comunicação.

C) CORRETA

Para chegar a essa resolução, o aluno deve compreender, a partir da leitura do texto, que a massificação da fotografia possibilitada pelas tecnologias digitais modifica o relacionamento entre imagem e sociedade, à medida em que a imagem passa a ter papel central na troca de informações e comunicação de ideias.

D) INCORRETA

Embora seja correto concluir que a tecnologia facilitou o acesso à fotografia, que agora pode ser produzida por qualquer pessoa que possuir um celular, o texto não aponta para a banalização dessa forma de arte, apenas indica que a linguagem fotográfica está adquirindo novo sentido.

E) INCORRETA

A alternativa parece interessante pois, de fato, o texto enfatiza a relação entre imagem e comunicação, todavia não há alusão à perda do valor artístico da fotografia. Ao contrário, ao mencionar a personalização através de filtros, o texto indica que a fotografia digital é, também, uma forma de expressão estética.

### QUESTÃO 18 Resposta D

**Habilidade:** H17 - Reconhecer a presença de valores sociais e humanos atualizáveis e permanentes no patrimônio literário nacional.

A) INCORRETA

Apesar de haver falta de aproximação entre a menina e dona Inácia, não é possível inferir a partir do texto que há preocupação da segunda com suas amigas, tampouco este constitui uma contradição de valores próprios ao momento sócio-histórico do texto.

B) INCORRETA

O texto de fato realça a receptividade de dona Inácia com o padre, tendo em vista que é tida em alta conta no meio clerical; entretanto, o texto não faz referências às beatas, tampouco esse poderia ser considerado um exemplo de valor contraditório próprio àquele momento sócio-histórico.

C) INCORRETA

Apesar de o tom do texto admitir uma leitura irônica, esta é de responsabilidade mais do tom usado pelo narrador do que pelas palavras do padre, que, no restante do excerto, permite ser lido como um autêntico admirador de dona Inácia.

D) CORRETA

Apesar de dona Inácia, senhora de escravos, ser tida como uma cristã exemplar, moral e sentimentalmente íntegra, segundo seu círculo imediato de relações sociais, como o padre, sua atitude em relação às crianças filhas de escravos é contraditória, pois não demonstra paciência ou compaixão, tampouco demonstra boa vontade em relação à liberdade dos negros, virtudes esperadas de uma cristã exemplar.

E) INCORRETA

Apesar do tratamento de castigos dado aos criados pela senhora, a contradição mora no fato de os valores morais do catolicismo entrarem em choque com os preceitos de dona Inácia acerca da liberdade dos negros.

### QUESTÃO 19 Resposta B

**Habilidade:** H16 - Relacionar informações sobre concepções artísticas e procedimentos de construção do texto literário.

- A) INCORRETA  
No texto, não há referência à fauna e flora brasileira especificamente. Isso porque há uma descrição de um modo geral das belezas do Brasil. Nesses trechos, são descritas as belezas presentes na ilha de Itaparica e na Bahia.
- B) CORRETA  
O trecho descreve as belezas da ilha de Itaparica, aproximando-se o poema da literatura de viagem. Para isso, é feita inicialmente uma contextualização histórica da chegada de Cabral ao Brasil. Depois, situa-se a localização da ilha Itaparica, para, assim, descrever as belezas dela com forte apelo nacionalista.
- C) INCORRETA  
O texto não descreve os moradores das cidades baianas, mas faz referência a eles para situar a distância entre a Bahia e a ilha Itaparica: “Está posta bem defronte da Cidade, / Só três léguas distante e os moradores / Daquela a esta vêm com brevidade”.
- D) INCORRETA  
Para descrever a beleza de Itaparica, o texto alude à Bahia e ao descobrimento do Brasil. No entanto, essa é uma estratégia de intertextualidade no texto, e não tem o objetivo de descrever todo o processo da chegada dos colonizadores ao Brasil.
- E) INCORRETA  
Ao longo da descrição, é feita uma referência aos metais preciosos do Brasil, não ao fato de eles terem sido explorados pelos portugueses. Assim, os metais são elencados como uma das belezas do Brasil. Portanto, o objetivo do texto não é somente descrevê-los, mas sim a todas as belezas encontradas no Brasil, na Bahia e em especial na ilha de Itaparica.

### QUESTÃO 20 Resposta A

**Habilidade:** H17 - Reconhecer a presença de valores sociais e humanos atualizáveis e permanentes no patrimônio literário nacional.

- A) CORRETA  
O aluno seleciona esta opção ao observar, no texto, relatos de rotinas da vida de uma mulher e as necessidades que a vida moderna pede, como acordar cedo, pagar contas, passar pouco tempo com os filhos etc.
- B) INCORRETA  
O aluno marca esta opção ao verificar que a personagem narra algumas sensações e sentimentos vividos em seu dia a dia.
- C) INCORRETA  
O aluno marca esta opção ao verificar a citação de algumas atividades da personagem e considerá-las fúteis por trazerem prejuízo à sua vida.
- D) INCORRETA  
O aluno marca esta opção ao observar a menção a reuniões de trabalho consideradas desagradáveis para a personagem.
- E) INCORRETA  
O aluno marca este distrator ao observar que a personagem cita certo comportamento pessoal para manter o casamento e imagina que o casal seja alienado e submisso.

### QUESTÃO 21 Resposta C

**Habilidade:** H12 - Reconhecer diferentes funções da arte, do trabalho da produção dos artistas em seus meios culturais.

- A) INCORRETA  
Um dos objetivos do Modernismo brasileiro era o reforço da identidade nacional na arte, o que pode levar o aluno a optar por essa alternativa. Entretanto, a pintura ressalta o contraste na paisagem, sugerindo uma crítica social, e não a exaltação do cenário.
- B) INCORRETA  
A alternativa vai de encontro ao contexto sociocultural da época indicada na questão. Embora buscasse afirmar um caráter próprio para a arte nacional, o que pode atrair a atenção do aluno, o movimento modernista brasileiro teve forte influência das vanguardas artísticas europeias.
- C) CORRETA  
Para encontrar a alternativa correta, o aluno deve considerar o contexto histórico brasileiro no início do século XX, de industrialização crescente, com conseqüente crescimento urbano e segregação populacional, representada na pintura pelo contraste da paisagem.
- D) INCORRETA  
A pintura mostra uma favela, que tornou-se marco da paisagem brasileira a partir desta época, e pode tornar a alternativa atraente pela simplicidade retratada. Mas, a análise da obra, aliada ao contexto histórico assinalado, esclarece que não se trata de representar o estilo de vida simples, e sim a segregação social decorrente da urbanização.
- E) INCORRETA  
De fato, o Brasil assistiu a uma grande diversidade populacional nas primeiras décadas do século XX, especialmente pela presença de imigrantes europeus e seus descendentes, como o próprio Portinari. Todavia, não se observa a preocupação em representar essa diversidade na pintura.

### QUESTÃO 22 Resposta E

**Habilidade:** H16 - Relacionar informações sobre concepções artísticas e procedimentos de construção do texto literário.

- A) INCORRETA  
O aluno seleciona este distrator ao observar a referência a um berço dourado, talvez de ouro, e imaginar que o texto critica valores burgueses, uma característica do estilo Realista.
- B) INCORRETA  
O aluno seleciona este distrator ao observar, no poema, a menção ao nascimento de uma criança, e imagina que esse fato faz parte do cotidiano das pessoas.
- C) INCORRETA  
O aluno seleciona este distrator ao verificar a menção a um objeto próprio de ambientes urbanos, que é o berço.
- D) INCORRETA  
O aluno seleciona este distrator ao considerar alguns termos usados no poema mais rebuscados, como o termo "fadou". Ele pode ter se confundido com as características do estilo barroco, que apresenta linguagem rebuscada.
- E) CORRETA  
O aluno que seleciona esta opção observa, no poema, características do estilo árcade, que são a referência à natureza no último verso e a exaltação da mulher amada ao longo do texto.

### QUESTÃO 23 Resposta E

**Habilidade:** H28 - Reconhecer a função e o impacto social das diferentes tecnologias da comunicação e informação.

- A) INCORRETA  
O aluno que assinala esta alternativa associa erroneamente o reconhecimento facial provocado pelas redes sociais a uma recomendação dos especialistas em segurança da informação sobre as pessoas pararem de publicar fotos de rosto em suas redes. No entanto, isso não é sustentado no texto, pois tal recomendação não se trata de proibir ações, mas de refletir sobre elas.
- B) INCORRETA  
A ideia da falta de controle dos dados publicados nas redes sociais por meio do compartilhamento pode levar o aluno a pensar se a escolha de apenas uma rede social para publicar fotos não seria eficaz para conter as informações. No entanto, o fato de as informações terem sido publicadas, independentemente se em apenas uma ou mais redes sociais, já faz que o usuário perca o controle sobre elas.
- C) INCORRETA  
Caso o aluno não tenha interpretado corretamente do que se trata esse desafio dos 10 anos, pode ser que ele ache que a solução para o controle de dados seja a publicação das fotos pessoais apenas 10 anos após elas terem sido tiradas. No entanto, com uma interpretação correta do texto-base e do enunciado da questão, é possível verificar que o reconhecimento facial independe da data em que a foto foi tirada ou publicada. Isso porque as redes sociais identificam as pessoas por meio de algoritmos de reconhecimento.
- D) INCORRETA  
Em momento nenhum o texto aborda o uso particular de aplicativos de reconhecimento facial, mas sim a função de reconhecimento facial presente involuntariamente em redes sociais. Logo, caso o aluno não atente à interpretação do texto, pode ser que ele se confunda e marque esta alternativa como correta.
- E) CORRETA  
Ao propor debates sobre os algoritmos de reconhecimento facial presentes nas redes sociais, os especialistas em segurança da informação visam incitar nas pessoas a reflexão sobre o que realmente postar ou não. Isso porque, quando uma informação é postada na rede, perde-se o controle sobre ela.

### QUESTÃO 24 Resposta E

**Habilidade:** H02 - Recorrer aos conhecimentos sobre as linguagens dos sistemas de comunicação e informação para resolver problemas sociais.

- A) INCORRETA  
Apesar de o texto tratar da relação entre linguagem formal e contexto digital, o sentido de seu argumento é justamente o contrário: deve-se saber escolher o código de acordo com o meio no qual se expressa, de modo que interagir com a linguagem formal no contexto digital seria um contrassenso.
- B) INCORRETA  
Apesar do texto tratar da comunicação *on-line*, no contexto mais global dos códigos de comunicação, não se pode inferir que o papel conferido à escola seja o de atribuir alternativas para contatos na *web*.
- C) INCORRETA  
Pelo contrário, o texto ressalta que cada suporte pede um código específico de uso, e o papel da escola é preparar o aluno para se adaptar aos diferentes meios e linguagens, de modo que o uso de uma mesma norma é considerado inadequado.
- D) INCORRETA  
Apesar de o texto ressaltar a necessidade de os alunos desenvolverem habilidades que os capacitem a se adaptar aos diversos meios de comunicação da era digital, a crítica não é que a escola foque apenas na compreensão de textos da *web*, mas que haja o domínio das diferentes linguagens como um todo.

E) CORRETA

O texto ressalta que a linguagem sempre se adapta ao suporte no qual é utilizada: isso posto, as pessoas não passaram a escrever de maneira mais correta ou mais errada diante das novas tecnologias, mas de maneira mais condizente com esse espaço. Entretanto, deve-se notar que, segundo o texto, o ideal é que nos diferentes contextos se saiba utilizar os códigos adequados, de modo que a escola não deve focar apenas nos usos formais da língua, de contextos específicos, mas nas especificidades da linguagem nos diferentes ambientes.

### QUESTÃO 25 Resposta E

**Habilidade:** H28 - Reconhecer a função e o impacto social das diferentes tecnologias da comunicação e informação.

A) INCORRETA

O texto não foca na aprendizagem acerca das novas mídias como um meio de impactar a vida profissional dos quilombolas, ainda que isso possa ser uma consequência desse tipo de aprendizagem, mas no fato de as ferramentas tecnológicas levarem conhecimento, de um modo geral, às comunidades quilombolas.

B) INCORRETA

O fato de os quilombolas terem acesso às novas mídias não atrapalha a cultura e a tradição deles, apenas reforça o conhecimento de mundo. Além disso, garante o acesso às diferentes tecnologias da comunicação e informação, que são direito de todos.

C) INCORRETA

Ainda que os recursos tecnológicos possam ser usados para difundir os costumes do povo quilombola, não é desse aspecto especificamente que o texto trata, mas da educação tecnológica como um conhecimento geral.

D) INCORRETA

O curso não objetiva que os quilombolas migrem das zonas rurais para as urbanas, mas que possam levar a elas o conhecimento tecnológico que até então os quilombos não possuíam. Logo, o intuito é gerar conhecimento sem que a população quilombola tenha que sair do meio em que vive.

E) CORRETA

O depoimento evidencia o quanto é fundamental a formação tecnológica dos quilombolas. Nele, o estudante afirma que ele mesmo poderá replicar o que aprendeu em toda sua comunidade, evidenciando o quão é importante a transmissão de saberes. Logo, o curso contribui não só para a formação individual do jovem que participou dele, mas para toda a comunidade quilombola, por meio da replicação de conhecimento e da troca de experiências.

### QUESTÃO 26 Resposta B

**Habilidade:** H15 - Estabelecer relações entre o texto literário e o momento de sua produção, situando aspectos do contexto histórico, social e político.

A) INCORRETA

O trecho faz referência a cantigas e músicas cantadas ao violão para descrever o que seria uma noite comum, para, assim, comparar uma noite comum a uma de tempestade. Logo, o capítulo introdutório da obra não expressa especificamente a cultura musical baiana, mas compara o ato de fazer música ao amor e, conseqüentemente, a uma noite tranquila, como expresso em: “não era a verdadeira noite, a noite da lua e das estrelas, da música e do amor, que chegara. Esta só chegava na sua hora, quando os sinos tocavam e um negro cantava ao violão”.

B) CORRETA

No primeiro capítulo da obra *Mar morto*, de Jorge Amado, ocorre a retratação do ofício de uma das classes populares baianas: os marinheiros e pescadores. Nele, é descrita uma tempestade, que coloca em risco a vida desses trabalhadores que precisam do mar para sobreviver. Essa é uma das características presentes nos primeiros livros de Jorge Amado, além da retratação da miséria e da opressão do trabalhador rural.

C) INCORRETA

O trecho, que faz parte do capítulo introdutório da obra, descreve uma tempestade que causou temor, por causa de marinheiros e pescadores que ainda estavam no mar naquele momento. Portanto, não revela preocupação em conseguir alimentos no mar, mas sim a preocupação das pessoas com os trabalhadores que estavam no mar.

D) INCORRETA

O trecho descreve uma tempestade que estava prestes a ocorrer no cais. Para isso, são utilizadas metáforas e descrições para comparar uma noite comum à noite de tempestade, que estava chegando. Portanto, a temática da tempestade não é tratada por meio do sentido figurado, mas retrata uma realidade daquele momento.

E) INCORRETA

O enredo se passa em um cais da Bahia, como já é de costume do autor criar enredos nesse estado. Logo, apesar de ser descrito no texto que estava frio naquele momento por causa da tempestade, essa não é uma característica comum do local.

### QUESTÃO 27 Resposta A

**Habilidade:** H14 - Reconhecer o valor da diversidade artística e das inter-relações de elementos que se apresentam nas manifestações de vários grupos sociais e étnicos.

- A) CORRETA  
A obra apresenta uma geometria rigorosa para remeter a elementos da cultura afro-brasileira, como objetos litúrgicos da umbanda e do candomblé.
- B) INCORRETA  
Esses azulejos remetem à produção de Athos Bulcão, artista brasileiro que não representa a arte de origem negro-africana.
- C) INCORRETA  
A representação apresenta placas de trânsito, carregando consigo motivos do ambiente moderno e urbanizado.
- D) INCORRETA  
Trata-se de Op Art.
- E) INCORRETA  
Trata-se de um mosaico, expressão artística de origem clássica.

### QUESTÃO 28 Resposta E

**Habilidade:** H21 – Reconhecer, em textos de diferentes gêneros, recursos verbais e não verbais utilizados com a finalidade de criar e mudar comportamentos e hábitos.

- A) INCORRETA  
O aluno que marca esta opção fez uma interpretação inadequada acerca da principal finalidade do cartaz e do público ao qual se destina. Para além de comunicar sobre o Dia Mundial do Câncer, o cartaz cumpre como finalidade sociocomunicativa alertar o empregador a cuidar da saúde de sua equipe, protegendo-a do câncer de pele.
- B) INCORRETA  
O aluno pode fazer uma interpretação inadequada sobre qual o foco principal do cartaz. A proteção dos trabalhadores é divulgada, mas o foco está no direcionamento do anúncio, que tem como alvo o empregador e a forma de proteger seus funcionários.
- C) INCORRETA  
O chefe de equipe não é quem deve proteger a equipe, mas sim o empregador, porém o aluno pode achar que o chefe deve proteger a equipe. Pode-se também confundir verbo no imperativo com verbo no indicativo.
- D) INCORRETA  
A campanha é direcionada aos empregadores, porém o aluno pode se confundir e achar que é direcionada à equipe, uma vez que a palavra “equipe” é evidenciada no cartaz.
- E) CORRETA  
A mensagem é direcionada ao empregador e tem como principal finalidade alertá-lo a cuidar da saúde de sua equipe. O aluno que marca esta opção reconhece a função do cartaz de criar e mudar comportamentos e hábitos.

### QUESTÃO 29 Resposta A

**Habilidade:** H01 - Identificar as diferentes linguagens e seus recursos expressivos como elementos de caracterização dos sistemas de comunicação.

- A) CORRETA  
Dado que se trata de um material associado a um contexto, inclusive no que diz respeito à linguagem, o documento não tem mais função atual senão associada àquele contexto. Nesse sentido, é possível extrair do texto os valores patrióticos daquele período, transmitidos por meio da atividade.
- B) INCORRETA  
Dado que se trata de um material associado a um contexto, inclusive no que diz respeito à linguagem, o documento não tem mais função atual senão associada àquele contexto. Além disso, não se trata de um material instrucional, mas de uma atividade explicativa sobre a bandeira nacional.
- C) INCORRETA  
Não há referências à atitude do brasileiro em preservar as riquezas naturais do país, que aparecem apenas como apoio para a explicação sobre as cores da bandeira.
- D) INCORRETA  
Em momento nenhum o texto cita quais são os direitos brasileiros, tampouco direciona à reflexão sobre a igualdade desses direitos.
- E) INCORRETA  
Não há indicativos de que ainda hoje não seja possível realizar uma atividade de descrição da simbologia da bandeira brasileira. Ademais, não há grandes indicativos sobre a metodologia de ensino que embasa a atividade; portanto, não é possível realizar esse tipo de afirmativa.

### QUESTÃO 30 Resposta D

**Habilidade:** H15 - Estabelecer relações entre o texto literário e o momento de sua produção, situando aspectos do contexto histórico, social e político.

A) INCORRETA

A referência a Deus no poema demonstra um apego do eu lírico à religiosidade, que o ajuda a refletir sobre a morte do filho. Para isso, ele utiliza palavras como “Pomba” e “Astro” para construir imagens metafóricas do filho enquanto era vivo. Logo, não idealiza os cenários naturais, mas faz referência a alguns elementos para comparar implicitamente a seu filho.

B) INCORRETA

O “Cântico do Calvário” é uma elegia, poema em que se homenageia um morto, para o filho do próprio poeta. Portanto, o texto não se refere à mulher amada nem ao ideal de beleza dela.

C) INCORRETA

Diferentemente da terceira geração romântica, que tem a manifestação das mazelas sociais como uma das principais características, na segunda geração romântica, Ultrarromantismo, o exagerado arrebatamento sentimental e a busca da morte são temáticas recorrentes. Portanto, nesse momento ainda não havia essa preocupação com a retratação crítica à elite brasileira.

D) CORRETA

No poema de homenagem à morte de seu filho, o poeta menciona, metaforicamente, a fatalidade à qual a criança foi acometida: “Pomba — varou-te a flecha do destino!”. Depois, tenta se conformar com a morte do filho por meio da esperança de reencontrá-lo após a morte, como nos últimos versos do poema, que prefiguram esse momento: “Brilha e fulgura! Quando a morte fria, / Sobre mim sacudir o pó das asas, / Escada de Jacó serão teus raios / Por onde asinha subirá minh’alma”. Assim, a morte, para o eu lírico, é uma salvação de seu sofrimento terrestre.

E) INCORRETA

Após a morte do filho, o eu lírico descreve sua tristeza e melancolia diante do fato. Assim, a expectativa dele é de também morrer, para, então, reencontrar seu filho. Logo, não há expectativa em viver bem na terra após esse acontecimento, mas sim de também morrer para encontrar seu ente querido.

### QUESTÃO 31 Resposta D

**Habilidade:** H28 - Reconhecer a função e o impacto social das diferentes tecnologias da comunicação e informação.

A) INCORRETA

A imagem mostra uma relação de dominação e controle, que vai do lado esquerdo para o lado direito. O primeiro elemento a representar essa dominação é um *smartphone*, que, apesar de contar com características humanas nesse cartum, não se refere a um ser vivo.

B) INCORRETA

Fora do contexto do cartum, a coleira poderia representar um direcionamento fixo de ideais e ações, ou até mesmo um aprisionamento de objetivos, foco, entre outros significados. No entanto, ao utilizar o *smartphone* guiando um homem na coleira, este último perde seu direcionamento, e passa a ser direcionado pelo aparelho.

C) INCORRETA

A associação feita entre o homem e os animais é um recurso utilizado para enfatizar os processos de dominação e controle mais comuns em nossa sociedade: o rato é caçado pelo gato, que é perseguido pelo cachorro, que é controlado pelo homem. Diante dessa associação usual em nossa sociedade, é introduzido mais um elemento, que é o *smartphone*, dominando o homem. Logo, o foco do cartum não reside na dominação do homem sobre os animais, mas no fato de o homem ser dominado pela tecnologia.

D) CORRETA

A coleira, no cartum, representa a dominação que as mídias tecnológicas têm sobre o ser humano, representadas por um *smartphone* guiando um homem. Portanto, por meio da sátira, critica a falta de controle do ser humano diante da tecnologia.

E) INCORRETA

O fato de o cartum conter elementos que vão do maior ao menor assemelha-se à representação de uma cadeia alimentar. No entanto, o processo representado não é o de relação de alimentação para sobrevivência, mas sim de dominação.

### QUESTÃO 32 Resposta A

**Habilidade:** H16 - Relacionar informações sobre concepções artísticas e procedimentos de construção do texto literário.

A) CORRETA

É necessário que o aluno demonstre conhecimento prévio dos gêneros e interprete corretamente o texto para conseguir acertar a questão. O gênero textual anedota é um texto narrativo curto de final engraçado e, às vezes, surpreendente, cujo objetivo é provocar risos ou gargalhadas em quem a ouve ou lê. Ao interpretar o texto corretamente, é possível encontrar tais elementos para sua correta classificação.

B) INCORRETA

Não seria a classificação de gênero correta, pois, apesar de a crônica ser uma narrativa breve sobre os fatos do dia a dia (o que corresponde ao texto), ela costuma apresentar o humor por meio de ironia (o que não corresponde ao texto). Tal gênero também pode ter um tom humorístico, o que pode confundir o respondente que não domine as outras características da crônica.

C) INCORRETA

Classificar o texto como depoimento demonstra que o respondente não domina as características principais desse gênero textual e seu propósito comunicativo, que não envolve o humor como foco. No depoimento se narram fatos reais vividos por uma pessoa, com os elementos básicos da narrativa: sequências de fatos, pessoas, tempo e espaço. O narrador é onipresente e sempre o protagonista da história. Verbos e pronomes são empregados predominantemente na 1ª pessoa. Emprega-se o padrão culto formal da língua.

D) INCORRETA

O texto possui características que podem confundir o aluno desatento a considerá-lo um relato, pois o relato trata das experiências da vida de uma determinada pessoa, abarcando suas vivências, os traços que marcaram sua existência, etc. Isso pode, de certa forma, ser considerado próximo ao que o texto apresenta. Entretanto, os relatos têm como característica serem narrados em primeira pessoa do singular (“eu”), ao contrário do que ocorre no texto. Eles também não têm como característica a presença de humor (e o texto presente na questão tem como objetivo trazer humor).

E) INCORRETA

Classificar o texto da questão como uma reportagem é demonstrar desconhecimento sobre suas características, pois diferem muito dele. A reportagem é um gênero textual jornalístico de caráter dissertativo-expositivo, tem objetivo de informar e levar os fatos ao leitor de uma maneira clara, com linguagem direta. Essas características não são compatíveis com o que se vê no texto apresentado na questão.

### QUESTÃO 33 Resposta D

**Habilidade:** H24 - Reconhecer no texto estratégias argumentativas empregadas para o convencimento do público, tais como a intimidação, sedução, comoção, chantagem, entre outras.

A) INCORRETA

O verbo no imperativo é característico do anúncio publicitário e é utilizado para persuadir o leitor, por isso o aluno pode achar que o verbo no imperativo intimida o público-alvo e impõe uma ordem.

B) INCORRETA

Ao ler o anúncio e associá-lo à imagem, o aluno pode pensar que há uma certa chantagem para que mães que amamentam doem leite por haver crianças esperando pelo alimento.

C) INCORRETA

O aluno pode deduzir que o leitor é seduzido pelo fato de alguém precisar de sua ajuda e, assim, se tornar uma pessoa que faz o bem.

D) CORRETA

O texto comove o público-alvo e o leitor por apresentar a imagem de uma criança que precisa de leite; as mãos representam a variedade de quem pode doar e fortalecer a criança. Além disso, as palavras se associam à imagem da espera por ajuda.

E) INCORRETA

O aluno pode achar que há uma representação de ajuda pela diversidade das mãos que seguram a criança e um certo tipo de ironia quando se pede leite.

### QUESTÃO 34 Resposta A

**Habilidade:** H29 – Identificar, pela análise de suas linguagens, as tecnologias da comunicação e informação.

A) CORRETA

Ao utilizar o exemplo de como as pessoas podem expressar riso no WhatsApp, o texto evidencia que nesse meio de comunicação há diferentes recursos disponíveis. Dependendo da ocasião, pode-se expressar o riso por meio de um *emoticon* rindo, da repetição da letra “k”, da associação das letras “h” e “a”, entre outros.

B) INCORRETA

A característica informal do WhatsApp não torna esse meio problemático para a comunicação. Pelo contrário, ao se adequar às características típicas desse suporte, a comunicação torna-se mais eficiente.

C) INCORRETA

O WhatsApp é utilizado recorrentemente entre quaisquer pessoas, independentemente se são de um mesmo círculo social ou não. Apesar de ser um suporte mais informal, esse tipo de comunicação tem se tornado cada vez mais comum, e é muito utilizado até mesmo em negociações entre representantes de empresas e clientes, por exemplo.

D) INCORRETA

No WhatsApp não ocorre um distanciamento do mundo real, mas uma nova representação dele. Isso fica comprovado no trecho “As carinhas ou *emoticons* buscam demonstrar virtualmente um sentimento ou uma emoção real.”.

E) INCORRETA

O fato de cada pessoa optar por um sinal gráfico, letra ou *emoticon* diferente para representar o riso confirma que o meio virtual se aproxima do mundo real, em que as pessoas são diferentes umas das outras. Para tanto, demonstram sentimentos e emoções de modo diferente de acordo com a ocasião.

### QUESTÃO 35 Resposta C

**Habilidade:** H30 - Relacionar as tecnologias de comunicação e informação ao desenvolvimento das sociedades e ao conhecimento que elas produzem.

A) INCORRETA

A tecnologia no âmbito rural serve para auxiliar nos processos agrícolas. Portanto, é uma ferramenta que auxilia no trabalho do agricultor e não o substitui. Por isso, é muito importante ter conhecimentos anteriores de Agronomia, que não são dispensados nem com a introdução de recursos tecnológicos atuais.

B) INCORRETA

A introdução da tecnologia no campo é um meio de automatizar os processos de produção agrícola. Logo, de forma nenhuma é objetivo migrar essas áreas de produção para a cidade, mas o contrário: levar tecnologia da cidade para o campo.

C) CORRETA

O uso de tecnologias na produção agrícola é um meio de facilitar o gerenciamento dos recursos. Logo, ao auxiliar no monitoramento da agricultura, a produção se torna mais eficaz.

D) INCORRETA

O objetivo das tecnologias no âmbito rural é facilitar a produção agrícola e não extinguir pequenos produtores. Até porque existem aplicativos que podem auxiliar no gerenciamento da agricultura familiar.

E) INCORRETA

O texto não menciona que a mão de obra humana será substituída por máquinas com o intermédio das novas tecnologias, mesmo porque o intuito do texto é mostrar como bons recursos tecnológicos podem ajudar os agricultores a gerenciar todo seu processo produtivo.

**QUESTÃO 36 Resposta B**

**Habilidade:** H10 - Reconhecer a necessidade de transformação de hábitos corporais em função das necessidades cinestésicas.

A) INCORRETA

O aluno que marca esta resposta deixou de considerar que os exercícios resistidos de alta intensidade também são exercícios de musculação, e não possuem efeitos benéficos em longo prazo. Assim, apesar de os de baixa intensidade possuírem esses efeitos benéficos, não é possível dizer que a generalidade dos exercícios de musculação possui os mesmos benefícios.

B) CORRETA

Esta alternativa está correta, pois os exercícios resistidos de baixa intensidade aumentam a pressão sanguínea no momento da realização do exercício (efeitos agudos) e diminuem a pressão sanguínea em longo prazo, sendo, assim, hipotônicos em longo prazo (efeitos crônicos).

C) INCORRETA

O aluno que marca esta alternativa considerou, erroneamente, que os exercícios aeróbios possuem efeitos similares aos do exercício resistido de baixa intensidade, pois o texto relata que ambos possuem efeitos benéficos. No entanto, não há nenhum tipo de comparação ou relato sobre a magnitude desses efeitos, nem se esses efeitos são do mesmo tipo, se ocorrem pela mesma via. Assim, não é possível considerar como correta esta alternativa.

D) INCORRETA

O aluno que marca esta alternativa considera que, já que o exercício físico resistido intenso leva a efeitos hipertensores durante a prática da atividade, o que facilita o rompimento de aneurismas preexistentes, os exercícios menos intensos, que possuem efeitos hipotensores, preveniriam esses efeitos. Essa lógica está correta, mas o que está incorreto é que os exercícios menos intensos preveniriam o rompimento de aneurismas já existentes, e não a formação dos mesmos aneurismas, já que essa formação de aneurismas é uma condição comum a sujeitos hipertensos de forma geral.

E) INCORRETA

O aluno que marca esta alternativa considera apenas os efeitos agudos do exercício, já que os de baixa intensidade levam a aumento da pressão, porém em menor magnitude que os exercícios de alta intensidade, que podem até levar a rompimento de aneurismas. No entanto, os efeitos a longo prazo são distintos, já que a realização de exercícios resistidos de baixa intensidade levam à diminuição da hipertensão a longo prazo, ao passo que os efeitos hipotensores dos exercícios de alta intensidade ocorrem apenas no período pós-exercício, não sendo suficientes para causar efeitos de longo prazo. Assim, as diferenças nos efeitos vão além da magnitude dos mesmos exercícios.

**QUESTÃO 37 Resposta E**

**Habilidade:** H16 - Relacionar informações sobre concepções artísticas e procedimentos de construção do texto literário.

A) INCORRETA

O lirismo, exaltação dos sentimentos pessoais, não é um traço característico do período concretista nem está presente nesse poema de Augusto de Campos. Nos poemas concretistas, as palavras são isentas de sentimentalismo, com sentido majoritariamente de cunho social.

B) INCORRETA

Esse poema de Augusto de Campos é marcado pela simetria das palavras, que, organizadas com a mesma quantidade de palavras em cada um dos lados do poema, ligados pela letra "o", formam uma figura. Portanto, o poema não é assimétrico.

C) INCORRETA

Além da abolição do verso, no Concretismo, há o abandono da noção de sujeito (eu lírico). O resultado é uma poesia que se afasta da expressividade do eu lírico.

D) INCORRETA

Não há no movimento concreto uma premissa que preze pela concisão do poema, além de que o poema, em sua extensão, é conciso.

E) CORRETA

No poema de Augusto de Campos, é possível verificar a formação de uma imagem simétrica por meio da disposição das palavras. Logo, a materialização dos signos linguísticos no espaço é uma característica marcante nessa obra, criada minuciosamente com a mesma quantidade de letras em cada um dos lados dela.

### QUESTÃO 38 Resposta B

**Habilidade:** H17 - Reconhecer a presença de valores sociais e humanos atualizáveis e permanentes no patrimônio literário nacional.

A) INCORRETA

O fragmento de poema se refere à palavra “construção” de modo metafórico para criticar a realidade social. Portanto, não se refere à arquitetura das cidades, mas sim às ações das pessoas.

B) CORRETA

Utilizando-se de metáforas que se referem ao mundo atual, como a referência a “cidades”, o eu lírico revela uma busca pela justiça igualitária nas ações das pessoas. No poema, há expressa realidade desejada pelo eu lírico, que é diversa da atual, recriando-se um mundo que não existe. A afirmação feita em “Sei” deixa evidente a crítica e indignação por algo que é possível, mas que não é feito. Além disso, o uso das palavras “claras” e “lavadas” em sentido figurado sugerem um mundo melhor, com mais bondade entre as pessoas.

C) INCORRETA

O poema não visa criticar os aspectos físicos das cidades, como a poluição, mas especificamente as atitudes humanas e sociais entre as pessoas que vivem nelas. Para isso, o eu lírico usa palavras em sentido figurado, criando uma realidade plena, que ele busca e afirma ser possível existir.

D) INCORRETA

Ao referenciar cores “claras” e “lavadas”, o sentido transmitido pelo poema é o de limpeza, ordem, que no contexto do poema significa uma cidade que tenha pessoas com valores humanos e sociais. Logo, as cores não se referem à parte física das cidades, mas, metaforicamente, ao comportamento das pessoas.

E) INCORRETA

Ao abordar a temática de cidades, é possível inferir que haja prédios. No entanto, a crítica às cores no poema é em sentido figurado, e não às cores obtidas pelas construções desenfreadas de prédios.

### QUESTÃO 39 Resposta E

**Habilidade:** H03 - Relacionar informações geradas nos sistemas de comunicação e informação, considerando a função social desses sistemas.

A) INCORRETA

Percebe-se uma má interpretação, por parte do aluno, no que se refere às informações presentes no fragmento. Entende-se que o professor não tem a intenção de dizer que a educação no Brasil está fragmentada em duas fases, mas sim que o problema da desinformação na rede é um reflexo de um ensino ineficiente, uma vez que não preparou parte da sociedade brasileira a “participar do debate público de ideias” antes dos avanços tecnológicos.

B) INCORRETA

O aluno erra ao considerar que as tecnologias devem estimular o desenvolvimento do senso crítico, pois, segundo o professor, o mau uso da internet advém de um sistema de ensino deficitário e não dos avanços tecnológicos — e a ampliação do acesso à internet agravou ainda mais o debate sem embasamento.

C) INCORRETA

Ainda que o professor diga que “as pessoas não se preocupam com a qualidade daquilo que consomem e do que repassam”, não se pode inferir que o comprometimento com a qualidade das informações na rede deve ser de responsabilidade do usuário.

D) INCORRETA

O aluno entende que o debate público se configura como um verdadeiro debate apenas quando as pessoas podem expor e compartilhar aquilo que elas pensam na rede, porém, a crítica do professor, no terceiro parágrafo, se refere ao fato de que, nesse compartilhamento, não há espaço para a disseminação de pontos de vistas diferentes. Assim, essa forma de debate desestimula a variedade de opiniões, não promovendo sua efetiva democratização.

E) CORRETA

O aluno percebe na argumentação do professor que o debate anônimo é caracterizado como um instrumento desqualificador de conteúdos, uma vez que contribui para a divulgação inverídica de informações.

### QUESTÃO 40 Resposta D

**Habilidade:** H04 - Reconhecer posições críticas aos usos sociais que são feitos das linguagens e dos sistemas de comunicação e informação.

A) INCORRETA

O aluno acredita, erroneamente, que o conceito de “singularidade tecnológica” esteja relacionado à estagnação do desenvolvimento tecnológico a ponto de não ser mais possível tornar as máquinas mais inteligentes que o homem. No entanto, esse conceito, segundo explicitado no texto, seria justamente o contrário, pois a I.A. estaria tão superior à inteligência humana que poderia mudar as relações entre máquinas e homens.

B) INCORRETA

O aluno opta por uma alternativa que não leva em conta os avanços da I.A. e suas consequências para a humanidade no futuro. Além disso, a informação presente na alternativa reflete uma situação atual, pois o domínio dos humanos sobre as máquinas não ameaça as relações desses últimos com os primeiros.

C) INCORRETA

O aluno confunde a finalidade da inteligência artificial, exposta no primeiro parágrafo, com a opinião sobre os receios da humanidade sobre os avanços em I.A.

D) CORRETA

O aluno apreende que, na opinião do filósofo Nick Bostrom, a solução para se evitar a supremacia da I.A. sobre os humanos reside na criação de uma tecnologia que proporcione um ajuste às máquinas de modo que essas “compartilhem dos mesmos valores que os humanos”.

E) INCORRETA

O aluno associa o tema da inteligência artificial ao seu conhecimento prévio no que diz respeito ao risco de a mesma substituir, no futuro, os humanos em suas atividades profissionais. No entanto, o fragmento não traz uma abordagem explícita sobre esse aspecto e não demonstra a forma como os humanos assegurariam o controle sobre as máquinas – forma essa que foi apresentada pelo filósofo Nick Bostrom, e que não foi contemplada pela alternativa.

**QUESTÃO 41 Resposta C**

**Habilidade:** H03 - Relacionar informações geradas nos sistemas de comunicação e informação, considerando a função social desses sistemas.

A) INCORRETA

A modelagem multirrelacional serve para a análise de bancos de dados. Logo, poderia, sim, ser utilizada para relacionar as redes sociais mais utilizadas. No entanto, nessa pesquisa, o objetivo foi relacionar as interações entre pessoas que fazem parte de uma mesma rede social.

B) INCORRETA

A descrição do perfil dos usuários das redes sociais faz parte da segunda etapa para a construção de tabelas do Cubo de Dados nessa pesquisa. Logo, a etapa de descrição é apenas parte do processo, e não constitui o objetivo da modelagem multirrelacional.

C) CORRETA

Nessa pesquisa, a modelagem multirrelacional foi realizada por meio do Cubo de Dados, que consiste na construção de tabelas analíticas quantitativas e qualitativas. Por meio dessas tabelas de análise de dados, foi possível perceber a existência ou ausência de relações entre as pessoas em redes sociais.

D) INCORRETA

A modelagem multirrelacional foi uma ferramenta utilizada nessa pesquisa para analisar as relações — a ausência delas — entre pessoas participantes de redes sociais. Com isso, o objetivo era o de analisar as relações participantes das redes, e não as de quem não participa delas.

E) INCORRETA

A pesquisa descrita no texto consiste na análise de dados qualitativos e quantitativos de usuários de redes sociais, como a frequência das interações entre as pessoas, para, assim, estabelecer relações entre elas. Logo, a análise temporal pode auxiliar nos resultados da pesquisa, porém é apenas um meio de se alcançar seu objetivo.

**QUESTÃO 42 Resposta B**

**Habilidade:** H04 - Reconhecer posições críticas aos usos sociais que são feitos das linguagens e dos sistemas de comunicação e informação.

A) INCORRETA

O texto não critica a leitura em meios digitais, mas a prioridade que os jovens estudantes estão dando à leitura de apenas mensagens textuais e textos postados em redes sociais, deixando, assim, de ler livros.

B) CORRETA

A manchete critica a leitura pelos jovens apenas de mensagens de texto e redes sociais, o que faz que eles não leiam livros. Portanto, ela introduz uma crítica feita ao uso indiscriminado da tecnologia, que prioriza apenas um suporte de leitura e apenas gêneros textuais específicos do meio digital.

C) INCORRETA

A manchete não se refere a textos não verbais, mas apenas a textos verbais. A única distinção feita é quanto ao suporte utilizado para se ler textos verbais: o tecnológico (seja por meio de *smartphones*, *tablets* ou computadores) e o físico (dos livros). Com isso, critica o fato de os estudantes estarem priorizando apenas o suporte tecnológico e os gêneros específicos dele em detrimento dos livros.

D) INCORRETA

O texto não cita apenas um tipo de aparelho tecnológico específico, como os *smartphones*, mas se refere aos suportes tecnológicos em geral. Além disso, não critica os *smartphones* nem qualquer outro tipo de aparelho tecnológico específico, e sim o uso que os jovens estão fazendo deles, priorizando a leitura de mensagens de texto e de textos de redes sociais, deixando de ler livros.

E) INCORRETA

O texto não menciona os pais de adolescentes que fazem uso de aparelhos tecnológicos, pois se refere diretamente às ações dos jovens estudantes.

### QUESTÃO 43 Resposta E

**Habilidade:** H19 - Analisar a função da linguagem predominante nos textos em situações específicas de interlocução.

- A) INCORRETA  
A função da linguagem que tem como característica a transmissão de dados da realidade é a referencial, muito presente em matérias jornalísticas. Esse tipo de função não está presente nas palavras “certo” e “é”, usadas nos finais das frases do texto, já que foram usadas para testar o canal de comunicação.
- B) INCORRETA  
A sugestão de informações implícitas no texto é uma característica da função poética da linguagem, que se utiliza de recursos imaginários e metafóricos, muito comuns em poesias. No texto-base, as palavras “certo” e “é” não têm sentido implícito nem linguagem figurada. Elas são usadas no fim das frases para confirmar com o interlocutor aquilo que foi dito anteriormente.
- C) INCORRETA  
As palavras “certo” e “é”, usadas no final das duas frases do texto-base, não influenciam nenhum tipo de comportamento do leitor do texto. No primeiro caso, estabelece o contato entre o eu lírico e o leitor, e no segundo, entre o personagem e sua suposta namorada.
- D) INCORRETA  
A função emotiva da linguagem revela sentimentos e emoções do eu lírico, o que não é o caso do texto-base, que, por ser uma crônica, revela fatos do cotidiano com humor. Além disso, os trechos que contêm as palavras “certo” e “é” no final das frases possuem características da oralidade, em que predomina a função fática.
- E) CORRETA  
Na função fática, algumas marcas de linguagem são utilizadas, principalmente em textos orais e em diálogos, para testar o canal de comunicação. Exemplos dessas marcas foram utilizadas no texto-base para estabelecer contato entre o eu lírico e o leitor do texto na primeira ocorrência, e entre o personagem e sua namorada, na segunda ocorrência.

### QUESTÃO 44 Resposta B

**Habilidade:** H23 - Inferir em um texto quais são os objetivos de seu produtor e quem é seu público-alvo, pela análise dos procedimentos argumentativos utilizados.

- A) INCORRETA  
A resenha crítica é um gênero textual que têm como características a apresentação, a descrição, a avaliação e a recomendação de uma obra. Durante essas etapas, é possível que o resenhista descreva os prós e contras da obra, porém, no caso do texto-base, são expostos apenas pontos favoráveis do livro resenhado.
- B) CORRETA  
O principal objetivo da resenha é fornecer opinião crítica sobre uma determinada obra, como é o caso do texto-base, que traz uma resenha acerca do livro *O que é leitura*. Para tecer sua crítica, nesse caso positiva, sobre ele, o autor da resenha contextualiza a área de inserção da obra, além de estabelecer relações entre o livro resenhado e Paulo Freire.
- C) INCORRETA  
A resenha é um gênero textual em que o resenhista e a pessoa que a lê têm objetivos diferentes: um fornece e o outro busca uma opinião crítica sobre uma obra. Apesar de a resenha poder incitar as pessoas a lerem, esse não é objetivo dela, que foca no elogio ou na crítica de uma determinada obra, o que geralmente atrai pessoas que já estão interessadas em ler um determinado livro (ou até mesmo em assistir a um filme ou a outras obras, como peças teatrais).
- D) INCORRETA  
A resenha é um gênero utilizado para que as pessoas possam recomendar ou não obras. Esse tipo de texto é muito utilizado entre leitores e espectadores comuns, bem como no meio acadêmico. Portanto, o principal foco da resenha é levar a opinião do resenhista a outras pessoas, que podem concordar ou não com o ponto de vista de quem a escreveu. Logo, apesar de a resenha poder auxiliar ou não na venda de determinada obra, o objetivo principal dela não é esse.
- E) INCORRETA  
A resenha não lista livros, mas sim analisa uma determinada obra, que pode ser um livro, como é o caso do texto-base. Nessa resenha, é feita uma crítica positiva do livro, que é inserido no campo da disciplina Língua Portuguesa.

### QUESTÃO 45 Resposta D

**Habilidade:** H02 - Recorrer aos conhecimentos sobre as linguagens dos sistemas de comunicação e informação para resolver problemas sociais.

- A) INCORRETA  
O fato de o aplicativo citado no texto facilitar o processo de doação de sangue não quer dizer que os requisitos adotados para que as pessoas possam ser doadoras foram modificados. O objetivo do aplicativo é facilitar o contato entre os doadores e os hemocentros, sem a mudança de quaisquer pré-requisitos de doação.
- B) INCORRETA  
O texto não aborda acerca de infraestrutura de hemocentros, mas apenas sobre como o aplicativo pode facilitar o processo de comunicação entre os doadores e os hemocentros. Logo, o foco é na inserção da tecnologia para agilizar e tornar mais eficaz o contato entre o doador e os locais que coletam o sangue.

C) INCORRETA

O aplicativo não é o veículo mais adequado para o convencimento de pessoas a se tornarem doadoras de sangue. Ele tem o objetivo de facilitar o processo de doação de sangue, seja de pessoas que já são doadoras ou das que se tornarão. Um exemplo de veículo com o objetivo de realizar esse tipo de convencimento é a propaganda.

D) CORRETA

O aplicativo para agilizar o processo de doação de sangue visa a sanar um problema social: a doação de sangue, que muitas vezes carece de um sistema de controle e acompanhamento. Logo, a criação desse aplicativo é um exemplo benéfico do uso da tecnologia.

E) INCORRETA

O objetivo do aplicativo é integrar doadores a hemocentros, que detêm informações acerca de pessoas que precisam de transfusão de sangue. Logo, o aplicativo não integra doadores a pessoas que precisam de transfusão, mas sim doadores a hemocentros.

## Ciências Humanas e suas Tecnologias

### Questões de 46 a 90

#### QUESTÃO 46 Resposta E

**Habilidade:** H18 - Analisar diferentes processos de produção ou circulação de riquezas e suas implicações socioespaciais.

A) INCORRETA.

Tal justificativa só teria sentido nas duas primeiras fases da revolução industrial.

B) INCORRETA.

A melhoria das condições de transportes favoreceu a mobilidade industrial.

C) INCORRETA.

Seria um fator sem nenhuma relação direta com a lógica de localização industrial.

D) INCORRETA.

As indústrias brasileiras nunca estiveram relacionadas, no que tange à localização, aos espaços de centralização política.

E) CORRETA.

Em razão da forte concentração industrial no Sudeste, algumas iniciativas como a Sudene (Superintendência do Desenvolvimento do Nordeste) buscaram gerar novos "polos" industriais pelo país; tal ação estatal passou a interferir na localização das indústrias. O processo de desconcentração industrial se intensificou na década de 1990, o maior desenvolvimento técnico-científico-informacional nas áreas não tradicionalmente ocupadas pela indústria, gerou condições para a implantação industrial em novas áreas.

A carência de terrenos baratos e de construções modernas em áreas saturadas também é fator de mobilidade industrial. Muitas indústrias de São Paulo passaram a operar no interior por exemplo ou nos arredores da região metropolitana, como Sorocaba por exemplo.

#### QUESTÃO 47 Resposta A

**Habilidade:** H11 - Identificar registros de práticas de grupos sociais no tempo e no espaço.

A) CORRETA

O texto-base apresenta uma perspectiva de que a filosofia africana tem como objetivo promover um pensamento crítico situado histórica e economicamente sobre o próprio povo africano. Ou seja, é tarefa dessa filosofia pensar os africanos como um grupo étnico, cultural e político de acordo com as condições de vida desse povo.

B) INCORRETA

A Escola de Frankfurt é uma das correntes do pensamento europeu e está em destaque no texto-base. No entanto, o aluno que marca esta alternativa interpreta o texto-base de maneira equivocada e não entende que a filosofia africana toma como parâmetro o método crítico dessa escola, mas não enquadra o pensamento africano no modo eurocentrado.

C) INCORRETA

Há uma crítica ao capitalismo em destaque no texto-base. No entanto, o aluno que marca esta alternativa, interpreta o texto-base de maneira equivocada e não entende que a filosofia africana tem como um dos elementos pensar a forma capitalista de produção, mas não é uma filosofia marxista.

D) INCORRETA

Há uma busca pela consciência e pela identidade africana no texto-base. No entanto, o aluno que marca esta alternativa interpreta o texto-base de maneira equivocada e não entende que o texto trata de uma forma antropológica e política de pensar o povo africano; não há uma questão mitológica explícita nessa abordagem.

E) INCORRETA

Há uma busca pela consciência e pela identidade africana no texto base. No entanto, aluno que marca essa alternativa, interpreta o texto base de maneira equivocada e não entende que o texto trata de uma forma antropológica e política de pensar o povo africano; não há uma questão de natureza da etnia explícita nessa abordagem.

### QUESTÃO 48 Resposta E

**Habilidade:** H05 - Identificar as manifestações ou representações da diversidade do patrimônio cultural e artístico em diferentes sociedades.

A) INCORRETA

O aluno que escolhe este distrator parte do pressuposto de que o folclore, como parte da relação cultura e educação, gera oposição ao conhecimento científico, quando na verdade o objetivo seria de complementação, mostrando também um lado mais cultural nas explicações de fenômenos; portanto, deve estar presente na educação formal e erudita.

B) INCORRETA

O aluno se confunde com o senso comum de que os folclores são elementos associados a pessoas não alfabetizadas, sem oportunidades de acesso à educação e acreditando que, nesses casos, a educação formal possa ser substituída por completo pela educação não formal. Na verdade, os folclores trazem conhecimentos complementares e igualmente importantes, devendo também ser trabalhados em sala de aula.

C) INCORRETA

O aluno que escolhe este distrator se confunde pelo motivo de o texto-base apresentar aspectos que associam as características físicas do caipora a elementos violentos e agressivos, como “dentes ferinos cruéis”. Porém, isso não tem o objetivo de retratar comportamentos a serem evitados, e a escolha desta alternativa mostra que o aluno desconhece a importância e a construção do folclore brasileiro.

D) INCORRETA

Infelizmente, os folclores não atingem em sua totalidade a população brasileira, e em determinada medida cada região desenvolve suas próprias histórias folclóricas e seus elementos culturais, não sendo possível falar em unidade cultural, uma vez que no Brasil existe grande diversidade cultural. O aluno desconhece o debate sobre culturas brasileiras e associa o folclore como uma única expressão cultural, desconsiderando as diversas manifestações culturais, presentes em todo o território brasileiro, tanto em áreas rurais quanto áreas urbanas.

E) CORRETA

O aluno que marca esta alternativa domina o debate sobre o folclore brasileiro e teve a percepção de que no texto-base existem elementos que podem auxiliar nos comportamentos das crianças, como quando comenta-se sobre os perigos da mata e a necessidade de permanecer próximo a sua mãe e/ou pai. Além disso, a fantasia relacionada a personagens e acontecimentos fictícios mostra a crença de um povo e a explicação de fenômenos naturais, no caso do texto-base, relacionados à vida na mata.

### QUESTÃO 49 Resposta C

**Habilidade:** H14 - Comparar diferentes pontos de vista, presentes em textos analíticos e interpretativos, sobre situação ou fatos de natureza histórico-geográfica acerca das instituições sociais, políticas e econômicas.

A) INCORRETA

Apesar de efetivamente possuírem opiniões divergentes, os textos não discordam sobre o universo cultural da gestão de Kubitschek, mas sobre elementos distintos desse governo – econômico e social, respectivamente. Dessa forma, o aluno que seleciona esta alternativa, portanto, demonstra dificuldade na interpretação e, especialmente, na comparação entre ambos os textos.

B) INCORRETA

Apenas o texto II trata do período do governo JK como benéfico em termos de liberdade social; o texto I, pelo contrário, indica que o governo desse presidente foi um “desastre” em termos econômicos, o que invalida a alternativa. O aluno que a seleciona, portanto, demonstra dificuldade na interpretação e, especialmente, na comparação entre ambos os textos.

C) CORRETA

O primeiro texto trata do fracasso do Plano de Metas desenvolvido por JK, o segundo texto, por sua vez, indica que, em termos sociais e culturais, o governo de Juscelino Kubitschek foi um sucesso. Assim sendo, o aluno que seleciona o texto compara corretamente as opiniões propostas, contextualizando seus temas em vista do governo JK.

D) INCORRETA

A opinião apresentada nos textos-base é, respectivamente, negativa e positiva. Dessa forma, é incorreto afirmar que os textos possuem propostas e opiniões “convergentes”. Além disso, um dos textos trata do fracasso do Plano de Metas, o que também invalida a alternativa. O aluno que seleciona a alternativa, portanto, demonstra dificuldade na interpretação dos textos.

E) INCORRETA

O primeiro texto-base caracteriza o período do governo de JK; como um “desastre”; sendo assim, não é possível considerar, conforme proposto pela alternativa, que “apesar de algumas falhas, o balanço geral da época JK foi positivo”. O aluno que seleciona a alternativa, portanto, demonstra dificuldade na interpretação dos textos e no contraste de suas posições.

### QUESTÃO 50 Resposta A

**Habilidade:** H27 - Analisar de maneira crítica as interações da sociedade com o meio físico, levando em consideração aspectos históricos e/ou geográficos.

A) CORRETA

As cidades brasileiras são constantemente transformadas a partir da ação de diversos atores, o que atrai grandes contingentes populacionais. Entre esses agentes identificam-se os agentes imobiliários, que interferem no espaço contribuindo para a valorização e a especulação de certas áreas das cidades, que por estarem associadas a um alto valor para serem ocupadas acabam gerando as áreas periféricas, caracterizadas por moradias mais simples, entre outros atributos.

B) INCORRETA

O aluno pode achar que as áreas periféricas podem ser consequência do direcionamento maior do fluxo de pessoas porque existem muitos serviços, quando na verdade existe uma grande quantidade de pessoas sem assistência para moradia e emprego, gerando possivelmente o surgimento de áreas periféricas.

C) INCORRETA

O aluno pode achar que as áreas periféricas são planejadas, delimitadas, quando na verdade elas surgem a partir de pessoas que não possuem condições adequadas para moradia, sendo que não há qualidade de vida adequada nessas áreas.

D) INCORRETA

As áreas periféricas surgem exatamente pela falta de políticas públicas que auxiliem na moradia de qualidade para os habitantes da cidade, ferindo o direito à cidade.

E) INCORRETA

As áreas periféricas mantêm os trabalhadores distantes de seus empregos, fazendo que eles encarem uma longa jornada de transporte público diariamente. Além disso, não possuem relação com a reurbanização nas áreas centrais.

### QUESTÃO 51 Resposta B

**Habilidade:** H06 - Interpretar diferentes representações gráficas e cartográficas dos espaços geográficos.

A) INCORRETA

O aluno que chegou a essa resposta leu de maneira incorreta o mapa, já que a região da costa do Brasil, onde se encontram grandes centros urbanos não está como uma área de vacinação – indicada no mapa como ASRV. Dessa forma, percebe-se dificuldade de leitura do mapa por parte do aluno que seleciona a alternativa.

B) CORRETA

Com a leitura do mapa, nota-se que há uma faixa mais clara, o que indica uma menor taxa de imunização, entre a região da Amazônia, considerada endêmica por conta da febre amarela silvestre, onde se encontram as maiores taxas de imunização, e a ASRV, cuja distância entre a região endêmica fez que se criasse a área sem recomendação da vacinação.

C) INCORRETA

O ciclo urbano da transmissão, pessoa-vetor-pessoa, ocorre quando o vetor urbano, o mosquito *Aedes aegypti*, entra em contato com uma pessoa infectada pela doença (hospedeiro) e transmite o vírus para outras pessoas a partir da picada.

D) INCORRETA

Essa alternativa indica a falta de leitura do mapa pelo aluno, por ter uma cor mais escura. Sem a leitura da legenda do mapa, pode-se concluir que essa é a região com a maior taxa de imunização, o que na verdade indica o contrário, a Área Sem Recomendação de Vacina.

E) INCORRETA

A alternativa é incorreta, já que a maior abrangência da imunização ajuda na redução de pessoas infectadas, e consequentemente a transmissão entre pessoas. Como há hospedeiros primatas não humanos, como os macacos, não é possível a erradicação do vírus por imunização humana.

### QUESTÃO 52 Resposta C

**Habilidade:** H30 - Avaliar as relações entre preservação e degradação da vida no planeta nas diferentes escalas.

A) INCORRETA

A indústria é uma atividade pouco significativa no Centro-Oeste. As indústrias mais expressivas são recentes, atraídas pela energia abundante fornecida por usinas hidrelétricas. Estão entre as importantes as indústrias de produtos alimentícios, as de minerais não metálicos e a indústria madeireira. No estado do Mato Grosso do Sul, as indústrias se baseiam no extrativismo mineral, já que, nessa região, a concentração de minério de ferro é muito grande. Dessa forma, não se pode dizer que o processo econômico diretamente associado à ocupação do Centro-Oeste foi o avanço da industrialização voltada para o setor de base.

B) INCORRETA

Durante quase meio século, de 1870 a 1920, a produção de borracha na Amazônia é uma das mais importantes atividades econômicas do país. Apesar disso, não se pode delegar a ela a ocupação do Centro Oeste, uma vez que esse evento foi bem posterior ao contexto desse ciclo econômico.

C) CORRETA

Durante os séculos XVI, XVII e XVIII, com o objetivo de descobrir ouro e pedras preciosas, os bandeirantes, partindo da vila de São Paulo, iniciaram a ocupação da região Centro-Oeste, que antes era uma área praticamente esquecida pelos colonizadores. Com a construção de grandes rodovias ligando o Centro-Oeste às demais regiões do país e com a navegabilidade dos rios, a região passou a fornecer produtos para abastecer as indústrias principalmente do Sudeste do país e também para exportação.

Nessa região, a agricultura comercial é praticada em larga escala, destaca o milho, o arroz, o feijão, o café, o algodão, o trigo e, principalmente, a soja. Na pecuária, destaca-se a criação de gado, de corte e de leite, de equinos e de suínos. Assim, o processo econômico diretamente associado à ocupação dessa região foi o avanço da fronteira agropecuária que degradou grande parte do cerrado. As cidades funcionam como um centro de serviços ao setor agropecuário, fornecendo ensino, insumos e logística de transporte, além de abrigar parte dos trabalhadores temporários que atuam no campo.

D) INCORRETA

A Chapada dos Guimarães não apresenta áreas de mineração significativas e a exploração mineral foi marcada pela presença de cristais e pedras semipreciosas. Hoje, alguns garimpos ainda existem na busca delas e de ouro, mas não se pode atribuir a essa atividade a ocupação do Centro-Oeste.

E) INCORRETA

A vocação histórica da região pantaneira não é extrativista e, sim, de criação extensiva de gado, o que torna essa alternativa incorreta.

### QUESTÃO 53 Resposta E

**Habilidade:** H05 - Identificar as manifestações ou representações da diversidade do patrimônio cultural e artístico em diferentes sociedades.

A) INCORRETA

O texto-base apresenta argumentos que demonstram a incorporação de novos elementos de outras religiões, inclusive de matriz africana na Lavagem do Bonfim. O estudante, entretanto, não compreendeu o texto-base, uma vez que ele em momento nenhum cita que a Lavagem do Bonfim é um evento organizado inicialmente pela igreja católica, e também não comenta que a inserção de elementos religiosos da Umbanda ou Candomblé seja um fenômeno recente. O estudante se confunde e marca esta alternativa por acreditar que o sincretismo religioso é um elemento recente, uma vez que o debate sobre as diferentes religiões pode ser entendido como um fenômeno novo.

B) INCORRETA

O texto-base destaca a possível transformação do evento em um espaço comercial, e o estudante que marca este distrator não compreendeu o texto-base em sua totalidade e se confunde com preconceitos do senso comum, como o da intensa comercialização das fitas do Bonfim, comum a essa celebração.

C) INCORRETA

O estudante que marca este distrator se confunde como fato de que o texto-base cita a importância de gestores públicos para a qualidade do evento. O estudante parte do senso comum de que eventos religiosos não sofrem interferência do Estado, uma vez que governo e religiosidade não se misturam, já que o Estado deveria ser laico. Entretanto o estudante desconhece a importância das políticas públicas na valorização das manifestações culturais religiosas.

D) INCORRETA

A questão está incorreta, pois o fato de serem comercializados objetos que fazem parte do ritual não o transforma em um espaço comercial ou desconfigura a celebração, já que esses elementos também fazem parte dele.

E) CORRETA

O texto-base destaca dois principais pontos da festa em debate: o sincretismo religioso, com o encontro de diferentes religiões, e ao mesmo tempo a preservação de alguns elementos importantes, como a não mercantilização do evento. Dessa forma, o texto-base indica que a festa se transforma a partir das novas experiências que são trazidas a ela, incorporadas de forma saudável, entretanto sem perder seus princípios. O estudante que marca esta alternativa compreendeu o texto-base em sua totalidade e demonstra domínio sobre conhecimentos relacionados à cultura brasileira e suas diversidades.

### QUESTÃO 54 Resposta C

**Habilidade:** H19 - Reconhecer as transformações técnicas e tecnológicas que determinam as várias formas de uso e apropriação dos espaços rural e urbano.

A) INCORRETA

Esta alternativa está incorreta, pois esses fatores não são os únicos que explicam o envelhecimento da população; contudo, o aluno poderia escolher esta alternativa, pois ela expressa um fato verídico, mas não responde à pergunta, o que demonstra desconhecimento, partindo do aluno, sobre os reais motivadores para o envelhecimento da população.

B) INCORRETA

Esta alternativa está incorreta, pois esse fator se relaciona à redução das taxas de natalidade e de fecundidade e não diretamente ao envelhecimento da população. O aluno poderia escolher esta alternativa pois esse fator é comumente relacionado ao envelhecimento da população, mas não ao aumento da expectativa de vida. Isso demonstra desconhecimento por parte do aluno em relação aos impactos do novo modo de vida no qual as mulheres se inserem no mercado de trabalho.

C) CORRETA

Esta é a alternativa correta, pois os avanços nas tecnologias da saúde, ocorridos principalmente no último século, são os principais responsáveis pelo aumento exponencial da expectativa de vida do brasileiro e de todo o resto do mundo.

D) INCORRETA

Esta alternativa está incorreta, pois o acesso às novas tecnologias e avanços médicos não é democrático e atinge apenas uma parcela da população. O aluno pode selecionar esta alternativa levando em conta apenas a parte dos desenvolvimentos na área médica.

E) INCORRETA

Esta alternativa está incorreta, pois políticas públicas visando à inserção dos idosos no mercado de trabalho não são viáveis, tendo em vista que essas pessoas já saíram da população economicamente ativa e têm direito à aposentadoria.

### QUESTÃO 55 Resposta C

**Habilidade:** H20 - Selecionar argumentos favoráveis ou contrários às modificações impostas pelas novas tecnologias à vida social e ao mundo do trabalho.

A) INCORRETA

A alternativa está incorreta, pois, a ciência, através de um conhecimento mediado por métodos bem estabelecidos e racionais, possibilita o estabelecimento de hipóteses e conclusões. Entretanto, as disputas teóricas se renovam com o passar do tempo, com a proposição de novas questões e novas possibilidades que a ciência pode ter.

B) INCORRETA

A ciência possibilita o acesso a um conhecimento disponível em determinada temporalidade, ou seja, com o passar do tempo e do aumento da tecnologia, a ciência traz novas questões e respostas, não sendo possível afirmar algo como “a última palavra”; tampouco almeja superar a Filosofia.

C) CORRETA

A alternativa é correta, pois, a investigação científica é colocada como expressão da razão, por conta de seus métodos estabelecidos e racionais, e possibilita uma cooperação entre várias áreas do conhecimento.

D) INCORRETA

A questão está incorreta, pois a ciência não se propõe a sobrepujar o discurso religioso, tampouco o ético, que deve sempre estar relacionado às questões científicas.

E) INCORRETA

A ciência não tem como objetivo impor limites aos debates acadêmicos, mas sim estabelecer métodos bem definidos de pesquisa que possibilitem o alcance à conclusões fundamentadas e racionais que impulsionem a produção de conhecimento.

### QUESTÃO 56 Resposta D

**Habilidade:** H02 - Analisar a produção da memória pelas sociedades humanas.

A) INCORRETA

O aluno pode ser levado a considerar esta alternativa a partir de uma observação das vestimentas utilizadas por Nelson Mandela e também do uso da língua inglesa no mural. Contudo, a conclusão de que esses elementos tenham sido impostos pelo personagem representado à época de seu exercício da presidência é equivocada. Antes, a presença de tais produtos culturais caracteristicamente ocidentais na realidade sul africana remete mais ao colonialismo inglês ocorrido no país do que o processo de descolonização, no qual Nelson Mandela desempenhou um papel de grande relevância.

B) INCORRETA

O aluno pode considerar esta alternativa como correta em razão de uma generalização equivocada, que erige como “característico da história política africana” um modo de governo de tipo personalista e autoritário que de fato marcou a história de alguns países do continente recentemente. No entanto, a atuação política de Nelson Mandela, sobretudo no período em que se deu sua militância mais intensa, antes de seu período como presidente da África do Sul, vai na contramão do autoritarismo.

C) INCORRETA

Apesar de a imagem enaltecer uma importante liderança política, a categorização do mural como “propaganda partidária” não encontra respaldo na imagem, que é, na verdade, uma celebração da memória de Nelson Mandela, na ocasião do aniversário dos protestos antiapartheid, portanto realizada em um contexto em que o ex-presidente há muito já não se encontrava mais integrado oficialmente à vida política do país. Além disso, não há nada na imagem que remeta a qualquer partido, a eleições ou que oponha Mandela a algum adversário.

D) CORRETA

Para assinalar esta alternativa como correta, o aluno deve situar o mural, celebrativo da memória do sul africano Nelson Mandela, no contexto dos alongados processos de descolonização política (e, em muitos aspectos, culturais) dos países do continente africano. Tais processos, como testemunha a atuação de Nelson Mandela, foram propriamente conduzidos por lideranças africanas e representaram verdadeiras (e muitas vezes conflituosas) conquistas, e não uma retirada pacífica dos colonizadores dos territórios que antes dominavam, como às vezes mantêm o senso comum.

E) INCORRETA

O aluno pode ser levado a considerar esta alternativa em razão do uso da língua inglesa no mural (que é, na verdade, uma das onze línguas oficiais da África do Sul), das vestimentas de Nelson Mandela, que podem remeter a um estilo ocidental, ou até mesmo de uma confusão entre o ativista sul-africano (Nelson Mandela) e o norte-americano Martin Luther King Jr., ambos engajados no combate à segregação racial. Contudo, é preciso lembrar que Mandela, eventualmente eleito presidente da África do Sul, é de fato originário do país e, portanto, não pode ser considerado um “herói estrangeiro” importado para memória nacional.

### QUESTÃO 57 Resposta B

**Habilidade:** H07 - Identificar os significados histórico-geográficos das relações de poder entre as nações.

A) INCORRETA

Ao marcar esta alternativa o aluno demonstra não compreender que as independências das colônias espanholas foram promovidas pelas populações desses territórios, principalmente pelas elites locais, e não houve o destronamento desse monarca pelos rebeldes, assim como proposto, mas pela invasão napoleônica. É perceptível, também, que o aluno não fez uma leitura atenta do texto, que contrariava o proposto pela alternativa.

B) CORRETA

Ao marcar esta alternativa o aluno demonstra compreender que os conflitos ocorridos na Europa contribuíram para que as colônias espanholas na América declarassem sua independência. Mesmo que o aluno não tivesse conhecimento prévio sobre essa questão, é possível que ele tenha marcado esta alternativa após ter feito uma leitura atenta do texto.

C) INCORRETA

Ao marcar esta alternativa o aluno demonstra não ter compreendido que as tropas de Napoleão invadiram a Espanha para expandir seu império, dominando o território espanhol não para auxiliar o movimento de independência. É possível que o aluno, ao marcar esta alternativa, a tenha associado à passagem do texto que afirma que após a invasão napoleônica a população de Caracas se reuniu para dizer não ao governo espanhol, mas isso não foi feito com o apoio de tropas francesas.

D) INCORRETA

Quando o aluno opta por esta alternativa, demonstra conhecimento acerca dos personagens que promoveram independência, mas não compreende que tais personagens queriam se desvencilhar do governo espanhol. É possível que o aluno tenha se confundido com informações presentes no texto, pois no mesmo afirma-se que a população estava contrariada com as invasões napoleônicas, contudo não apoiava Fernando VII. É perceptível, assim, que o aluno também não fez uma leitura atenta do texto.

E) INCORRETA

O aluno que marca esta alternativa não compreende que as tropas napoleônicas não invadiram a América Espanhola. Caso o aluno marque esta alternativa é possível que tenha confundido a ocupação francesa nas Américas com uma suposta invasão de tropas napoleônicas no continente.

### QUESTÃO 58 Resposta A

**Habilidade:** H23 - Analisar a importância dos valores éticos na estruturação política das sociedades.

A) CORRETA

A ética aristotélica é um modo de pensar a finalidade (*télos*) das ações humanas, por isso considera-se como essa passagem ilustra o prazer e a dor, por exemplo, como motivadores da ação.

B) INCORRETA

A ética deontológica é a ética do dever, como a ética kantiana. O aluno que marca esta alternativa interpreta o texto-base de maneira equivocada e não entende que o texto trata de uma ética que visa à finalidade da ação ao considerar a obtenção do prazer o motivador de alguma atitude.

C) INCORRETA

O prazer por ser uma sensação corporal pode ser interpretado de forma equivocada e associado aos sentidos como base da ética, mas não há um caráter empírico na ética aristotélica. O aluno que marca esta alternativa interpreta o texto-base de maneira equivocada e não entende que trata de uma ética que visa à finalidade da ação ao considerar a obtenção do prazer o motivador de alguma atitude.

D) INCORRETA

A ética utilitarista é a ética do cálculo racional da maior obtenção de felicidade coletiva. O aluno que marca esta alternativa interpreta o texto base de maneira equivocada e não entende que o texto trata de uma ética que visa à finalidade da ação ao considerar a obtenção do prazer o motivador de alguma atitude.

E) INCORRETA

O texto-base faz referência a uma menção de Aristóteles ao Platão, considerando que deve haver uma educação em relação aos prazeres, mas não há uma moralidade platônica educativa. O aluno que marca esta alternativa interpreta o texto-base de maneira equivocada e não entende que trata de uma ética que visa à finalidade da ação ao considerar a obtenção do prazer o motivador de alguma atitude.

### QUESTÃO 59 Resposta A

**Habilidade:** H28 - Relacionar o uso das tecnologias com os impactos socioambientais em diferentes contextos histórico-geográficos.

A) CORRETA

O aluno fez uma associação correta entre o aumento da temperatura global e o aumento da incidência de vetores transmissores de doenças, assim como possíveis soluções para essa problemática.

B) INCORRETA

O aluno fez uma associação incorreta entre a incidência global dessas doenças e suas consequências em países desenvolvidos, já que a falta de estrutura básica agrava as consequências do aumento da ocorrência dessas doenças.

C) INCORRETA

A questão apresenta uma afirmativa incorreta, pois medidas a curto e médio prazo podem ser tomadas para a redução da propagação dessas doenças, assim como a diminuição de suas consequências para a população.

D) INCORRETA

Vários acordos e medidas internacionais foram feitos nos últimos anos, e a eficácia dessas medidas nem sempre foi verificada. O aluno pode ter associado a existência de grandes epidemias ao redor do mundo na atualidade com a inexistência de políticas que tratem do assunto.

E) INCORRETA

O aluno localizou de forma equivocada o território brasileiro, assim como achou correta a afirmação de que países abaixo dos trópicos não sofrem com a incidência dessas doenças.

### QUESTÃO 60 Resposta C

**Habilidade:** H18 - Analisar diferentes processos de produção ou circulação de riquezas e suas implicações socioespaciais.

A) INCORRETA

Ao assinalar esta alternativa, talvez o aluno não tenha compreendido a ironia da charge, aplicada a seu contexto, em que o desenvolvimento da malha viária brasileira não levou a uma resolução do problema da desigualdade social no país.

B) INCORRETA

Ao assinalar esta alternativa talvez o aluno não tenha notado que o desenvolvimento industrial e tecnológico brasileiro, por mais que tenha tido um grande impacto na economia nacional, em si só não foi suficiente para sanar problemas básicos relativos à desigualdade social, como o problema da alimentação das populações mais vulneráveis.

C) CORRETA

Apesar de nesse período o Brasil ter passado por um processo de desenvolvimento econômico, os ganhos derivados desse momento histórico não necessariamente foram divididos entre a população brasileira, mas mantiveram-se concentrados nas mãos de poucas pessoas, reforçando assim o problema da desigualdade social e também todas as contradições socioespaciais do território nacional.

D) INCORRETA

Ao assinalar esta alternativa talvez o aluno não tenha compreendido que os ganhos provenientes do desenvolvimento do setor de bens duráveis, apesar de terem trazido um crescimento econômico para a federação, não necessariamente impactaram no ganho direto, por meio dos salários, dos trabalhadores.

E) INCORRETA

Ao assinalar esta alternativa o aluno provavelmente captou a ideia de interiorização do território nacional, porém não compreendeu que, como demonstra a charge, isso não necessariamente trouxe impactos em questões básicas, como a alimentação, para a população mais pobre.

### QUESTÃO 61 Resposta B

**Habilidade:** H04 - Comparar pontos de vista expressos em diferentes fontes sobre determinado aspecto da cultura.

A) INCORRETA

O estudante se confunde ao afirmar que políticas públicas podem determinar comportamentos e/ou influenciar em produções culturais; entretanto, os textos, em nenhum momento, citam como argumento a legislação influenciando na qualidade das produções musicais.

B) CORRETA

O estudante que escolhe esta alternativa mostra que compreende o debate sobre a indústria cultural e percebe no texto-base a crítica apresentada pela pesquisa, destacada no trecho "Isso acontece porque os compositores criam melodias cada vez mais parecidas e as gravações usam menos instrumentos."

C) INCORRETA

A alternativa está incorreta, pois a padronização não se justifica através da resolução da competição entre artistas ou existência de poucas empresas que produzem música, e sim pela repetição das formas de produção das canções.

D) INCORRETA

O estudante se confunde com o senso comum de que as músicas se tornam repetitivas, uma vez que a criatividade dos artistas diminui com a grande quantidade de músicas disponíveis. O estudante pode se confundir também com o fato de que o texto-base apresenta como argumento o menor número de instrumentos musicais utilizados para fazer as músicas, e associa que no Brasil existe uma menor diversidade de instrumentos musicais.

E) INCORRETA

O estudante compreende que o motivo da música brasileira se tornar cada vez mais repetitiva está associado a uma cópia do comportamento musical em todo o mundo. O estudante parte do senso comum de que o Brasil, por ter sido um país colonizado, está sempre reproduzindo as grandes produções culturais.

### QUESTÃO 62 Resposta B

**Habilidade:** H03 - Associar as manifestações culturais do presente aos seus processos históricos.

A) INCORRETA

O texto-base reivindica uma nova forma de encarar a metafísica, que pode ser considerada como uma flexibilização dos padrões de crença ocidentais. No entanto, o enunciado pede para que o aluno saiba qual é a crítica feita por Derrida e não o que ele sugere; por isso, o aluno que escolhe esta alternativa faz uma interpretação equivocada do comando do enunciado.

B) CORRETA

A crítica de Derrida em relação à metafísica diz respeito a uma visão descentralizadora do discurso europeu, o qual tem o objetivo de definir os entes de forma racional com um caráter universal. Isto é, formular conceitos e crenças válidas para todos os seres humanos de todas as culturas a partir de uma visão restrita do homem branco, filósofo. Para Derrida, a metafísica é uma mitologia branca, pois essa definição racional e universal não é de fato possível, uma vez que diferentes culturas e grupos de pessoas têm lugares de fala distintos e singulares.

C) INCORRETA

O texto-base reivindica uma aproximação da metafísica da mitologia (que poderia ser a mitologia grega por ser o berço da filosofia, mas também poderia ser outra abordagem mitológica no sentido de um conjunto de crenças sobre as questões principais que a metafísica se ocupa) como uma nova forma de encarar a metafísica. No entanto, o enunciado pede para que o aluno saiba qual é a crítica feita por Derrida e não o que ele sugere, por isso o aluno que escolhe esta alternativa faz uma interpretação equivocada do comando do enunciado.

D) INCORRETA

A linguagem é a principal preocupação filosófica de Derrida. No entanto, o aluno que escolhe esta alternativa faz uma interpretação equivocada do texto-base e não percebe que Derrida quer criticar a narrativa da metafísica europeia e suas pretensões de alcançar a razão e o universal, mas não se trata de uma questão de idioma utilizado para construir o conjunto de crenças que se ocupa a metafísica/ontologia.

E) INCORRETA

O texto-base aborda a questão de a metafísica não ser um campo pacífico de discussões. Isso se deve pela imposição dessas crenças do homem branco europeu para todos os outros povos, mas é uma metáfora. O aluno que escolhe esta alternativa não interpreta bem a metáfora e não entende a crítica de Derrida.

### QUESTÃO 63 Resposta A

**Habilidade:** H15 - Avaliar criticamente conflitos culturais, sociais, políticos, econômicos ou ambientais ao longo da história.

A) CORRETA

A revolta do Haiti à qual a alternativa faz referência é o movimento que culminou na independência do território haitiano, colonizado até então pela França. O caráter revolucionário da revolta, que representou a tomada de poder por parte de negros escravizados forçadamente deslocados da África, era emblemático para muitos movimentos nascentes no Brasil colonial, que tinham em comum o desejo por uma mudança em relação à dependência política em relação a Portugal, mas principalmente em relação ao fim do regime de escravidão e segregação racial que castigava a vida da população escrava e mestiços pobres na colônia.

B) INCORRETA

A rejeição aos portugueses, brancos, que protagonizava muitos movimentos que se inspiravam na revolta escrava do Haiti tinha um caráter muito diferente daquela que culminou na Noite das Garrafadas. Enquanto a primeira implicava uma aversão total ao estatuto da escravização de negros por brancos estabelecido nas colônias americanas, a segunda foi um episódio em que brasileiros, descontentes com Dom Pedro I e seus aliados, portugueses, se manifestaram em uma visita do Imperador a Ouro Preto. O ocorrido foi resultado da morte de Líbero Badaró, crítico ferrenho do Imperador, e que teria sido assassinado por uma ordem de Dom Pedro I.

C) INCORRETA

Os versos cantados pelas classes populares em Recife são categóricos ao revelar a rejeição em relação aos brancos da sociedade brasileira e, ainda mais além, revelam também o desejo de que apenas “pardos e pretos” habitem o país. Assim, não estão relacionados a um suposto apoio de escravos e negros forros à Monarquia – que era a via institucional mantenedora do sistema escravista no Brasil.

D) INCORRETA

A categoria de “marinheiros”, presente nos versos apresentados, se refere a portugueses que exerciam essa função. Apesar de serem brancos e possuírem diversos privilégios na sociedade colonial, eles não compunham a elite branca.

E) INCORRETA

O sucesso da revolta escrava do Haiti serviu de exemplo para muitos movimentos com motivações raciais no Brasil colonial. Diferentemente do que a alternativa aponta, no Haiti as lideranças negras instauraram uma monarquia.

### QUESTÃO 64 Resposta B

**Habilidade:** H29 - Reconhecer a função dos recursos naturais na produção do espaço geográfico, relacionando-os com as mudanças provocadas pelas ações humanas.

A) INCORRETA

Os movimentos ambientalistas não são recentes e a preocupação com o plástico é antiga; entretanto, atualmente as consequências desse material para as diversas esferas do planeta estão mais evidentes. O aluno pode ter associado

esta afirmativa ao aumento dos discursos ambientais sobre o plástico nos últimos tempos.

B) CORRETA

Nos últimos anos, os debates sobre a produção, utilização e descarte desses produtos vão de encontro à substituição e ao fim de sua produção; pesquisas sobre novas matérias e formas de descarte se tornam cada vez mais importante.

C) INCORRETA

A decomposição do plástico no ambiente é muito lenta, levando centenas de anos. Essa é uma das principais preocupações em relação ao uso desse material. O aluno, ao assinalar esta alternativa, demonstra um desconhecimento em relação à demorada decomposição do plástico.

D) INCORRETA

O aluno fez uma associação entre poluição e condição socioeconômica dos países. Esse problema ambiental é global e não tem relação direta com a condição socioeconômica e sim com a forma de produção e descarte desses produtos.

E) INCORRETA

É possível resolvermos essa problemática à medida que sejam criados produtos que não utilizem plástico como matéria-prima, ou seja, produtos que sejam de rápida decomposição e causem menos impactos ambientais.

### QUESTÃO 65 Resposta D

**Habilidade:** H27 - Analisar de maneira crítica as interações da sociedade com o meio físico, levando em consideração aspectos históricos e/ou geográficos.

A) INCORRETA

O aluno que marcar esta questão não relacionou a produção agrícola familiar com o abastecimento interno.

Como os dados da tabela mostram uma pequena produção por área, o aluno pode justificar esse resultado pela não otimização da produção.

B) INCORRETA

O aluno pode não relacionar a importância da agricultura familiar para o abastecimento do mercado interno, que não movimenta a economia tanto quanto a monocultura, mas tem sua importância local. A produção em uma propriedade familiar visa a uma produção sustentável e variada.

C) INCORRETA

A confusão do aluno pode aparecer com a utilização do termo “preservar” o solo. Os insumos químicos são utilizados para corrigir o desgaste do solo que é levado à exaustão pela alta produtividade. Portanto, não é uma forma de preservar, mas sim de corrigir o solo pela utilização incorreta.

D) CORRETA

A agricultura familiar é caracterizada pela produção em pequenas propriedades, por estarem mais distribuídas pelo território, próximas de grandes centros, e tem a responsabilidade de abastecer o mercado interno com a demanda alimentar da população. A produção se caracteriza pela policultura, sendo voltada às práticas mais sustentáveis de utilização do solo, como a redução ou não utilização de agrotóxicos.

E) INCORRETA

O aluno que marca esta alternativa pode ter relacionado a alta produção das grandes propriedades com o abastecimento interno na demanda alimentar, ignorando os gêneros que são produzidos, como a soja, o milho e a cana-de-açúcar, produtos que não visam à demanda alimentar da população.

### QUESTÃO 66 Resposta B

**Habilidade:** H10 - Reconhecer a dinâmica da organização dos movimentos sociais e a importância da participação da coletividade na transformação da realidade histórico-geográfica.

A) INCORRETA

Os proprietários rurais apoiaram Eurico Gaspar Dutra através do PSD. A escolha desta alternativa poderia ocorrer, talvez, pelas origens camponesas de Getúlio Vargas, que era filho de estancieiros. No entanto, os proprietários rurais mantiveram firmemente seu posicionamento, e Vargas não conseguiu influenciá-los.

B) CORRETA

Apesar do Queremismo ter abrangido diferentes setores da sociedade, sua parcela maior e mais significativa era constituída por trabalhadores que louvavam os direitos adquiridos consolidados no governo de Vargas. Os direitos trabalhistas eram o cartão de visitas do governo Vargas; logo, de seu populismo. Essas informações podem conduzir o raciocínio do aluno para a marcação da alternativa correta que está diretamente ligada a um dos elementos que mais caracterizam o governo em questão.

C) INCORRETA

Os intelectuais organizaram em 1945 o I Congresso Brasileiro de Escritores que lutava contra a censura instaurada com o governo Vargas. Apesar de ter criado o Ministério da Educação, e só por isso o estudante poderia identificar esta alternativa como correta, os intelectuais não apoiavam Vargas de forma homogênea pelo contrário, visto que a política educacional era conduzida com limitações, priorizando apenas os estudos regionalistas, censuras e autoritarismos.

D) INCORRETA

O estudante possivelmente marcaria esta alternativa caso confundisse o período varguista com a ditadura militar instaurada em 1964, em que o papel da Igreja Católica foi importante junto à luta pela democracia. No entanto, para a permanência de Vargas e o Queremismo, os religiosos não eram o maior grupo, nem o que mais se destacava.

E) INCORRETA

Houve alguns partidos políticos que apoiaram a permanência de Vargas no poder, inclusive o Partido Comunista do Brasil. Essas informações podem levar o aluno a marcar esta alternativa; no entanto, o apoio para sua permanência não era hegemônico entre os grupos políticos.

**QUESTÃO 67 Resposta E**

**Habilidade:** H29 - Reconhecer a função dos recursos naturais na produção do espaço geográfico, relacionando-os com as mudanças provocadas pelas ações humanas.

A) INCORRETA

O aluno que escolher esta alternativa desconsidera que a produção sustentável tem uma preocupação socioambiental, como acabar com a pobreza, realizar a prosperidade e o bem-estar, e não apenas uma preocupação ambiental, como sugere a alternativa.

B) INCORRETA

Com os trechos da reportagem, o aluno pode interpretar um protagonismo do Brasil nas questões de produção sustentável. Porém, por mais que essa discussão esteja cada vez mais em pauta, ainda há uma resistência muito grande na adoção dessas medidas, principalmente na área da produção voltada ao mercado exterior, já que aos olhos de muitos a sustentabilidade é um empecilho para alta produtividade.

C) INCORRETA

Um dos problemas da produção agropecuária é o desmatamento, que reduz de forma drástica a cobertura vegetal da superfície terrestre, um dos causadores das mudanças climáticas. O aluno que marcou esta opção pode ter focado nas consequências da alta produtividade na monocultura, com o excesso do uso de agrotóxico e fertilizantes, e não se ateu ao momento anterior ao início da produção: o desmatamento da área cultivada.

D) INCORRETA

O aluno que escolheu esta alternativa pode ter considerado a produção agrícola como um ciclo natural, sem necessariamente precisar da interferência humana para ocorrer, por isso, o foco na etapa posterior da colheita. Porém, o trabalho humano na agricultura visa regular e controlar as condições naturais para que o ciclo ocorra.

E) CORRETA

Após participações na conferência mundial do meio ambiente, a Holanda começou a se preocupar com a produção sustentável dentro do próprio território. Pelo tamanho do território, a Holanda não teria espaço para uma grande produção de insumos agrícolas, porém investimentos na área fizeram que a Holanda se transformasse em um grande produtor agrícola, contrariando as questões dos limites territoriais e sempre dentro das características de uma produção sustentável, com responsabilidade socioambiental. Mostrando a eficácia dentro do território, começou a incentivar, a partir de financiamento, a produção sustentável mundo afora.

**QUESTÃO 68 Resposta E**

**Habilidade:** H22 - Analisar as lutas sociais e conquistas obtidas no que se refere às mudanças nas legislações ou nas políticas públicas.

A) INCORRETA

Ao assinalar esta alternativa talvez o aluno não tenha percebido que a charge, ao falar do "partido mulherista", esteja falando sobre a conquista do direito ao voto feminino.

B) INCORRETA

Ao assinalar esta alternativa talvez o aluno não tenha percebido que a charge, ao falar do "partido mulherista", esteja falando sobre a conquista do direito ao voto feminino e não sobre a liberdade de orientação sexual, pauta que começou a se tornar um debate social apenas décadas à frente.

C) INCORRETA

Ao assinalar essa, alternativa, talvez o aluno não tenha percebido que a charge, ao falar do "partido mulherista", esteja falando sobre a conquista do direito ao voto feminino e não sobre a equiparação salarial, que só foi conquistada, em teoria, com a redição da CLT.

D) INCORRETA

Ao assinalar esta alternativa, talvez o aluno não tenha percebido que a charge, ao falar do "partido mulherista", esteja, falando sobre a conquista do direito ao voto feminino e não sobre o direito ao divórcio, conquistado apenas na década de 1970.

E) CORRETA

Um dos direitos garantidos na Era Vargas, muito por pressão de movimentos sociais femininos, foi o direito ao voto universal, que passou a incluir a participação das mulheres no processo eleitoral a partir do ano de 1932.

**QUESTÃO 69 Resposta D**

**Habilidade:** H17 - Analisar fatores que explicam o impacto das novas tecnologias no processo de territorialização da produção.

A) INCORRETA

Esta alternativa está incorreta, pois a alimentação dos brasileiros não advém da produção de outros países; contudo, o aluno poderia escolher esta alternativa, pois ela trata da dependência brasileira. A alimentação no Brasil vem, em grande parte, da agricultura familiar em produções brasileiras. Isso demonstra desconhecimento do aluno acerca da origem dos alimentos que consumimos.

B) INCORRETA

Esta alternativa está incorreta, pois não explica a territorialização da produção, contudo o aluno poderia escolher esta alternativa, pois de fato as relações entre a cidade e o campo são uma consequência dessa territorialização. Isso demonstra um desconhecimento a partir do aluno no que diz respeito às causas e consequências relacionadas à territorialização da produção.

C) INCORRETA

Esta alternativa está incorreta, pois existem outras formas melhores de escoar a produção do que o aéreo e o rodoviário, dado que no Brasil há uma grande extensão de cursos d'água; contudo, o aluno poderia escolher esta alternativa, pois novos modais de transporte podem ser explorados no Brasil, mas não necessariamente o aéreo. Isso demonstra desconhecimento da dinâmica territorial brasileira.

D) CORRETA

Esta é a alternativa correta, pois esse momento na história do Brasil refletiu a concentração da produção de diversos produtos e a dependência de um único modal de transporte para todo o país, já que várias cidades ficaram sem abastecimento de diversos produtos.

E) INCORRETA

Esta alternativa está incorreta, pois não apenas essas regiões foram afetadas. O aluno poderia escolher esta alternativa pensando na distância entre as localidades citadas, o que dificultaria o transporte dos produtos. Isso demonstra um desconhecimento por parte do aluno a respeito do ocorrido durante o período em questão.

### QUESTÃO 70 Resposta B

**Habilidade:** H09 - Comparar o significado histórico-geográfico das organizações políticas e socioeconômicas em escala local, regional ou mundial.

A) INCORRETA

Ao marcar esta alternativa, o aluno demonstra não ter feito uma leitura atenta do texto, pois nele fica claro que as oligarquias se uniram ao monarca no Brasil, promovendo a unidade territorial; ao passo que na América Espanhola as elites tinham projetos políticos divergentes, por esse motivo não se uniram e o território fragmentou-se.

B) CORRETA

Ao marcar esta alternativa, o aluno demonstra compreender que a associação política entre oligarquias e monarca foi fundamental para a manutenção da unidade territorial no Brasil, ao passo que nas colônias espanholas as divergências políticas das elites promoveram a fragmentação do território.

C) INCORRETA

O aluno pode ter sido induzido ao erro nesta alternativa porque a primeira parte dela está correta, quando afirma que as elites das colônias espanholas na América Espanhola tinham posicionamentos políticos divergentes, o que promoveu a fragmentação territorial. Contudo, o restante da alternativa, que se refere ao Brasil, está errado, pois as oligarquias tinham uma mesma formação de pensamento – posto que seus membros tivessem a mesma formação coimbreense.

D) INCORRETA

Ao marcar esta alternativa, o aluno pode ter se confundido por não ter feito uma leitura atenta do texto, pois nele afirma-se que as elites coloniais defendiam interesses próprios, o que prejudicou a estabilidade e a unidade do território. Situação diferente da que ocorreu no Brasil, posto que aqui a elite se uniu em torno do monarca de forma a preservar as estruturas políticas e territoriais alicerçadas, também, no sistema escravista.

E) INCORRETA

O aluno pode ter sido induzido ao erro aqui por não ter lido detidamente o primeiro texto, que afirma que o processo de independência na América Espanhola foi rápido e ocorreu de forma simultânea em diversas localidades. Além disso, é possível que ele entenda que o processo de independência no Brasil foi rápido, posto que a memória construída sobre ele destacou eventos específicos, que ocorreram em curto espaço de tempo (como o Grito do Ipiranga), quando na verdade fizeram parte de um processo muito mais longo e conflituoso.

### QUESTÃO 71 Resposta C

**Habilidade:** H12 - Analisar o papel da justiça como instituição na organização das sociedades.

A) INCORRETA

O exemplo utilizado por Sócrates no texto-base leva em consideração um acontecimento, no qual o homem em questão perde a lucidez e, portanto, não têm acesso à verdade, porém a posição de Sócrates quando contrapõe justiça e verdade não trata estritamente de uma questão psíquica. O aluno que marca esta alternativa interpreta o texto-base de maneira equivocada, pois não entende que o conceito de justiça não é igual ao conceito de verdade, tendo em vista que há momentos nos quais a justiça supera a verdade.

B) INCORRETA

A ética é um componente importante no debate sobre justiça, porém a posição de Sócrates quando contrapõe justiça e verdade não descarta a possibilidade de haver ética. O aluno que marca esta alternativa interpreta o texto-base de maneira equivocada, pois não entende que o conceito de justiça não é igual ao conceito de verdade, tendo vista em que há momentos nos quais a justiça supera a verdade.

C) CORRETA

No livro I da República, Sócrates dialoga com outros membros da pólis e investiga o que é a justiça (considerada uma virtude para Platão). A primeira definição de justiça é a de Céfalo, a qual considera que a justiça consiste na verdade e em restituir aquilo que se tomou de alguém. Porém, Sócrates não concorda com essa definição e refuta que a justiça seja a verdade, pois em alguns casos é mais justo que a verdade não seja o principal fator a ser levado em conta na solução de um impasse.

D) INCORRETA

O exemplo de Sócrates considera a amizade entre as pessoas, porém a posição de Sócrates quando contrapõe justiça e verdade não descarta a possibilidade de haver amizade; pelo contrário, seria até um ato de amizade impedir que um indivíduo fora de condições psíquicas normais soubesse da verdade. O conceito de justiça não é igual ao conceito de verdade, tendo em vista que há momentos nos quais a justiça supera a verdade.

E) INCORRETA

A vida em sociedade é relevante no contexto de decisões justas ou injustas, porém sua posição quando contrapõe justiça e verdade nesse momento não leva em consideração esses fatores como essenciais para a descoberta da virtude justiça.

## QUESTÃO 72 Resposta A

**Habilidade:** H17 - Analisar fatores que explicam o impacto das novas tecnologias no processo de territorialização da produção.

A) CORRETA

O aluno reconhece, no primeiro texto, referências ao processo de integração econômica em escala global característica do processo de globalização e do capitalismo financeiro por ora viabilizada com o desenvolvimento do meio técnico-científico-informacional que promove o avanço nos meios de comunicação, acelerando e ampliando a circulação de informações, dados e capitais. Ademais, no segundo texto, ele reconhece os reflexos das intervenções estatais na economia, especialmente no caso da inflação, ao mesmo tempo que interfere na rentabilidade das atividades das empresas e, assim, no mercado de ações. Por isso, é necessária a estabilidade econômica, entendida como o controle da variação dos preços dos produtos, dos serviços e do câmbio para o bom funcionamento da economia de mercado.

B) INCORRETA

O aluno entende que a maior abrangência das bolsas de valores e, assim, do mercado de títulos e ações, característicos da fase financeira do capitalista, se dá no momento em que o acesso à internet, principalmente rede de informação, torna-se universal, ou seja, de igual acesso a todos os indivíduos. No entanto, essa é uma constatação falsa, visto que ainda existem restrições a seu acesso, principalmente por conta das desigualdades socioeconômicas. A internet vivencia, no máximo, um processo de popularização. E por mais que as bolsas de valores e seus relacionados sejam práticas tipicamente capitalistas nos dias recentes, o liberalismo econômico, em que há a livre regulação do mercado, já foi preterido ao ser "substituído" pela corrente neoliberal, em que há uma participação estatal na economia, conforme mencionado no texto II.

C) INCORRETA

O aluno que marca esta alternativa reconhece os avanços nos meios de comunicação como (um dos) motores da propagação das redes de informação mencionadas pelo texto I que proporcionam a ampliação dos mercados de títulos e ações em nível global. No entanto, ele desconsidera a participação do governo na regulação de tarifas e taxas como a inflação, que por sua vez possuem reflexos no mercado de títulos, se apegando a uma concepção liberalista da economia, mencionada no texto II.

D) INCORRETA

O aluno compreende que a inexistência de medidas restritivas à circulação de informação é o que promove a intensa e acelerada troca de informações por meio das redes de comunicação. No entanto, essa compreensão torna-se equivocada quando, na verdade, algumas práticas têm punições legais, como o vazamento ou compartilhamento de informações sigilosas que são convertidas em vantagens no mercado de ações, colocando em xeque a credibilidade das negociações, o que não é interessante para o setor. Ainda assim, o aluno interpreta a regulação das tarifas dos governos por meio da perspectiva das políticas assistencialistas, em que se busca fornecer incentivos aos grupos empresariais e à população por meio de abonos fiscais. No entanto, o texto se refere à regulação da economia por meio do Estado ao controlar taxas de inflação, de juros e de câmbio para permitir maior fluidez na economia do país.

E) INCORRETA

O aluno associa o aumento no fluxo de informações a ambientes mais seguros, especialmente no setor financeiro, tendo em vista a sua dimensão econômica e política. No entanto, o desenvolvimento das redes de informação nos últimos anos tem sido acompanhado de uma problemática em relação ao controle e a segurança dos dados, seja contra invasores, sustentabilidade dos meios e os interesses comerciais sobre tais dados e informações, como o recente caso de comercialização destes pelo Facebook. Além disso, é feita uma associação linear entre capitalismo financeiro, como umas fases mais recentes do sistema, e neoliberalismo, marcado dentre outros elementos, pelo discurso de privatização de empresas estatais como forma de reduzir os gastos governamentais. Tal interpretação pode ser explicada pela menção às empresas de concessão de rodovias e outras de serviços básicos que vivenciaram processo de venda à iniciativa privada. No entanto, o texto II dá foco à participação do governo na regulação econômica para viabilizar melhor rentabilidade ao mercado de ações e títulos.

**QUESTÃO 73 Resposta E**

**Habilidade:** H24 - Relacionar cidadania e democracia na organização das sociedades.

- A) INCORRETA  
A escolha do aluno por esta alternativa pode ocorrer caso ele conjecture que é uma forma de liberdade de expressão o fato de mídias como o cinema apoiarem o movimento macarthista. No entanto, é sabido que não procede, que a produção midiática da época era mera propaganda nacional.
- B) INCORRETA  
Conjecturar que o macarthismo fomentava e a perseguição e condenação de corruptos poderá estar associado ao fato de que militarismos são atualmente vislumbrados por camadas conservadoras da sociedade brasileira (mas não só) como sinônimo de ética e honestidade.
- C) INCORRETA  
Apenas pelo sobrenome McCarthy há a possibilidade de o estudante interpretar que o objetivo principal do macarthismo era eleger Joseph McCarthy à presidência. Àquela altura, Joseph McCarthy era senador e não presidente dos EUA, e morreu em 1957 desmoralizado e no ostracismo.
- D) INCORRETA  
Os movimentos de direita são excludentes em todo o mundo. Nos Estados Unidos e em meados da década de 1950 não seria diferente. Marcar esta alternativa como correta é não compreender o sentido repressivo do macarthismo bem como da “caça às bruxas”, talvez, em virtude da desatenção na leitura do texto-base.
- E) CORRETA  
Apesar de complexo e não explícito, como requer o objetivo da questão, ou o nível de dificuldade solicitado que compreende o “difícil”, as informações contidas no enunciado e no texto-base possibilitam ao aluno raciocinar e perceber o caráter repressor do macarthismo. A “caça às bruxas”, que também faz parte da resposta, pode ser relacionada com Chaplin como autor perseguido, ou pela criação de inimigos pelo Estado, informação também citada no enunciado.

**QUESTÃO 74 Resposta B**

**Habilidade:** H02 - Analisar a produção da memória pelas sociedades humanas.

- A) INCORRETA  
Ao marcar esta alternativa o aluno provavelmente não compreender que o processo de independência não contou ativamente com a participação popular, mas sim com a de políticos e militares. É possível que o aluno tenha marcado esta alternativa porque se ateu somente a alguns aspectos da imagem, tendo notado a presença de um personagem do povo no canto inferior esquerdo. Além disso, pode ter lido de forma errônea o gesto dos militares que se posicionam à frente de D. Pedro I, no quadro em questão.
- B) CORRETA  
Ao marcar esta alternativa o aluno demonstra compreender que o “Grito do Ipiranga” foi considerado o grande marco do processo de independência, de forma que as demais etapas foram menos destacadas – como é o caso do conflito gerado sobre a nomeação de representantes da Colônia nas Cortes portuguesas. O aluno demonstra compreender, também, que houve um destaque à figura de D. Pedro I, tanto na pintura quanto na elaboração da memória do evento retratado.
- C) INCORRETA  
O “Grito do Ipiranga” não foi considerado o evento que deu início do processo de independência, mas sim o marco principal que pôs fim a esse processo. Ademais, o processo de independência brasileira foi relativamente pacífico, contando com poucos conflitos diretos ao longo do território brasileiro. Ao marcar esta alternativa, o aluno demonstra ter confundido o encadeamento de eventos, mas compreende que a independência se deu em razão dos atritos político econômicos entre metrópole e colônia.
- D) INCORRETA  
A historiografia mais recente tem demonstrado a importância de diversos líderes políticos, principalmente José Bonifácio de Andrada e Silva, mas a memória construída sobre a independência deu o protagonismo a D. Pedro I. É possível que o aluno que marca esta alternativa compreenda a importância de líderes como José Bonifácio para o processo de independência, mas tenha se esquecido de que, na construção da memória do evento, o protagonismo foi dado a D. Pedro I.
- E) INCORRETA  
Ocorreram vários levantes populares que contestaram o poder da metrópole sobre a colônia, mas o processo de independência se deu por meio da ação de uma elite econômica e política. Assim, o aluno que marca esta alternativa não compreende esse movimento e também não faz uma leitura adequada da imagem, pois nela apenas um personagem do povo foi retratado – no canto esquerdo, inferior da tela, situado na cena apenas como um espectador que parece nem sequer compreender o que se passava a sua frente.

**QUESTÃO 75 Resposta A**

**Habilidade:** H18 - Analisar diferentes processos de produção ou circulação de riquezas e suas implicações socioespaciais.

- A) CORRETA  
A evolução do capitalismo, uma vez respaldada pela nova divisão internacional do trabalho, alcança seu estágio de internacionalização e passa a ter sua organização pautada nos princípios da acumulação flexível, é fruto do desenvolvimento

técnico-científico-informacional que permite novas relações de exploração dos trabalhadores e consumidores das regiões periféricas, aprofundando as desigualdades, em um processo sintetizado pela ideia de uma globalização perversa. Ou seja, uma globalização mascarada pela ideia da integração e da modernização em nível global.

B) INCORRETA

O aluno pauta-se na concepção de um regime ligado à construção da chamada aldeia global, em que há a inter relação promovida pela conectividade digital e que promove a difusão generalizada dos meios tecnológicos. No entanto, estruturas desiguais, especializadas, ainda permanecem na dependência tecnológica característica das economias periféricas, construída ao longo de um processo histórico pautado na exploração econômica e na dominação cultural.

C) INCORRETA

O aluno reconhece o trânsito de influência e a dependência tecnológica e econômica existentes entre os países centrais/desenvolvidos e os periféricos/subdesenvolvidos, mas desconsidera a dinâmica de reterritorialização, em que o local é capaz de ressignificar aquilo que é externo a ele, a participação dos atores sociais, munidos de identidade e aptos a construir mobilizações próprias, um sentido unilateral dos fluxos culturais, quando isso não se verifica totalmente na prática.

D) INCORRETA

O aluno compreende a dinâmica de ampliação das áreas produtivas, de exploração da mão de obra, e dos próprios mercados consumidores, que é característica do processo de acumulação flexível. No entanto, a contínua consolidação das economias periféricas ainda é respaldada por ações estatais para a construção e a regulação de ambientes favoráveis à expansão do capitalismo e às dinâmicas mercadológicas. Por isso, não é possível afirmar que o mercado seja autônomo ou totalmente independente conforme a era liberalista.

E) INCORRETA

O aluno consegue evocar conhecimentos relativos às críticas dirigidas à forte intervenção estatal na economia e que culminaram no fortalecimento das correntes neoliberais. Por mais que o Estado tenha tido seu controle reduzido, suas ações e decisões políticas ainda interferem nas dinâmicas econômicas. Além disso, entende-se que elas devam estar orientadas a favorecer as atividades empresariais, controlando a inflação, realizando privatizações e garantindo a ordem mínima.

### QUESTÃO 76 Resposta D

**Habilidade:** H09 - Comparar o significado histórico-geográfico das organizações políticas e socioeconômicas em escala local, regional ou mundial.

A) INCORRETA

O aluno que marca a alternativa entende que a pesca ganharia peso na economia norueguesa possivelmente pelo aumento da concorrência ou pela própria possibilidade de estabelecer novas trocas e atividades comerciais. No entanto, o texto I evidencia que a opção pela entrada na Zona do Euro não foi um movimento de proteção à indústria pesqueira, relevante especialmente por “aproveitar” condições geográficas regionais para tal.

B) INCORRETA

O aluno que marca esta alternativa entende que a participação do bloco promoveria a ampliação do mercado consumidor dos produtos noruegueses. No entanto, o texto II ressalva que o não, na verdade, tem uma conotação preventiva, especialmente pela possibilidade de o movimento contrário aumentar a concorrência.

C) INCORRETA

A opção por esta alternativa indica que o aluno desconhece dinâmicas relativas ao estabelecimento dos blocos econômicos e da União Europeia, em que o objetivo primeiro é o estímulo a trocas comerciais, o que não caberia em um regime monopolista. Além do mais, se a Noruega demonstra receio em relação à entrada na Zona do Euro, pode-se inferir que ela não possui capacidades produtivas para assumir totalmente o mercado de pesca.

D) CORRETA

A União Europeia configure, no cenário atual, a maior experiência de integração regional e a única união monetária bem-sucedida. Assim, a participação no grupo, para além das questões históricas e simbólicas, que motivaram a criação do bloco após a Segunda Guerra Mundial, tem o objetivo de fomentar trocas comerciais e fortalecer as economias dos países membros por meio da redução das barreiras alfandegárias e as fronteiras colocadas frente à circulação de bens, produtos, capital e pessoas. Assim, a livre circulação e a adoção de um novo sistema monetário, unificado e regulado por instituições supranacionais, poderia implicar uma competitividade e, assim, uma maior concorrência entre produtos de diferentes origens, como o caso do pescado, pela existência de outros produtores, como Portugal, no continente europeu, sendo desvantajoso para a produção local. Além disso, a Noruega perderia a soberania em relação às questões cambiais que possuem reflexos nas dinâmicas econômicas.

E) INCORRETA

A opção por esta alternativa indica que o aluno desconhece dinâmicas relativas ao estabelecimento dos blocos econômicos e da União Europeia, além de uma interpretação equivocada, entendendo que a entrada da Noruega só aconteceria com o controle do câmbio do bloco, como uma condição indispensável para a participação. No entanto, a União Europeia conta com instituições próprias para a regulação da econômica e dos elementos mercadológicos, como o Banco Central Europeu.

### QUESTÃO 77 Resposta C

**Habilidade:** H16 - Identificar registros sobre o papel das técnicas e tecnologias na organização do trabalho e/ou da vida social.

- A) INCORRETA  
O aluno não relaciona a introdução de máquinas e novas técnicas/tecnologias, principalmente no período das primeiras revoluções industriais com o aumento da exploração do trabalhador.
- B) INCORRETA  
O texto-base não toca no tema dos direitos trabalhistas (que começam a ser minimamente conquistados apenas na segunda revolução industrial), e destaca um possível aumento dessa jornada de trabalho, que pode se estender também no turno noturno.
- C) CORRETA  
Para escolher a alternativa certa, o aluno identificou e apontou corretamente as consequências das transformações apontadas no texto, que tangem à primeira revolução industrial. Com a introdução da máquina a vapor, o trabalhador é condicionado a grandes jornadas de trabalho repetitivo, inseridos em um sistema que busca o máximo aproveitamento do tempo de trabalho. Além disso, a iluminação a gás permitiu a exploração também do período da noite, fazendo que a produção praticamente não parasse.
- D) INCORRETA  
O aluno não consegue identificar a grande divisão de classes existentes na época (burguesia e proletariado), fazendo que a riqueza excedente gerasse apenas mais lucro para os patrões, aumentando a concentração de renda.
- E) INCORRETA  
O aluno interpretou erroneamente a informação transmitida pelo texto, em que se afirma que o homem controla a duração do dia e da noite. Isso não ocorre de forma natural e sim graças à luz artificial, que permite o trabalho mesmo à noite.

### QUESTÃO 78 Resposta A

**Habilidade:** H20 - Selecionar argumentos favoráveis ou contrários às modificações impostas pelas novas tecnologias à vida social e ao mundo do trabalho.

- A) CORRETA  
A internet das coisas, como apresentada pelo texto-base, conecta aparelhos utilizados no dia a dia à Internet, permitindo que sejam controladas a partir de outros aparelhos conectados à rede, sendo possível o controle a distância. Dessa forma, é um elemento que facilita o dia a dia, melhorando a qualidade de vida dos cidadãos. O estudante que marca esta alternativa compreende o texto-base em sua totalidade bem como o enunciado da questão, além de perceber os impactos das novas tecnologias no cotidiano da sociedade.
- B) INCORRETA  
A alternativa está incorreta, pois o texto-base aborda novas funcionalidades dos objetos, porém não cita a substituição de atividades intelectuais que demandam o raciocínio humano através delas.
- C) INCORRETA  
A alternativa está incorreta, pois associa o uso da internet com a suspensão de fios de energia, o que não é apresentado no texto-base em momento nenhum. O raciocínio parte do senso comum de que as novas tecnologias consomem menos energia, o que não necessariamente ocorre para todos os aparelhos eletrônicos.
- D) INCORRETA  
A alternativa erra ao partir do senso comum de que as tecnologias causam dependência em seus usuários, trazendo novas doenças a cada dia, com o surgimento de novas tecnologias. O texto-base em nenhum momento comenta sobre a dependência, mas sobre a facilidade que a internet das coisas possibilita a seus usuários.
- E) INCORRETA  
O texto-base indica a importância de os aparelhos eletrônicos estarem conectados à internet, e não necessariamente a um computador conectado à rede. O texto-base destaca exatamente a autonomia de determinados objetos em relação a sua conexão com outros equipamentos, facilitando assim o dia a dia.

### QUESTÃO 79 Resposta C

**Habilidade:** H03 - Associar as manifestações culturais do presente a seus processos históricos.

- A) INCORRETA  
O texto-base associa identidade partidária às percepções e atitudes dos eleitores em relação aos partidos, não citando em momento nenhum a construção de campanhas eleitorais.
- B) INCORRETA  
A grande diversidade de argumentos utilizados pelos eleitores em sua escolha partidária é um dos motivos pelos quais se fazem necessárias pesquisas eleitorais para perceber como se dá a identificação partidária em diferentes momentos de nossa democracia; não existe uma única forma de identificação. O texto-base e o enunciado deixam explícitos o grande desafio em explicar as escolhas do eleitorado.
- C) CORRETA  
A análise do texto-base e do enunciado deixam explícitos o grande desafio em explicar as escolhas do eleitorado, sendo uma construção abstrata orientada por diversos fatores e de difícil apontamento.
- D) INCORRETA  
A alternativa está errada, pois relaciona o fato de o texto-base apresentar o argumento da importância em conhecer as percepções e atitudes dos eleitores em relação aos partidos para o sistema eleitoral, com as propostas dos partidos políticos na cooptação de eleitores.

E) INCORRETA

A grande diversidade de argumentos utilizados pelos eleitores em sua escolha partidária é um dos motivos pelos quais se fazem necessárias pesquisas eleitorais para perceber como se dá a identificação partidária em diferentes momentos de nossa democracia, não existe uma única forma de identificação.

**QUESTÃO 80 Resposta C**

**Habilidade:** H25 - Identificar estratégias que promovam formas de inclusão social.

A) INCORRETA

A questão da natureza humana na filosofia é uma questão recorrente nos temas de ética. No entanto, a alternativa está incorreta, pois interpreta o texto base de maneira equivocada, não concluindo que a liberdade descrita por Espinosa está relacionada à racionalidade humana.

B) INCORRETA

A questão da suprema felicidade é um ponto central na filosofia de Espinosa. Porém, no trecho presente na questão, a liberdade descrita por Espinosa está relacionada à racionalidade humana.

C) CORRETA

O núcleo da filosofia moral de Espinosa é demonstrado nas partes IV e V da ética, que trata da liberdade humana (ou da potência do intelecto). Uma dessas concepções de liberdade para Espinosa que tem que ver com a racionalidade humana está expressa nesse trecho do texto relacionado às leis, de forma mais explícita. Espinosa defende que quem vive segundo a razão vive livremente.

D) INCORRETA

A questão da justiça na filosofia é uma questão recorrente nos temas de ética. No entanto, o texto-base relaciona a liberdade à racionalidade humana e não à justiça.

E) INCORRETA

A questão de Deus é um ponto central na filosofia de Espinosa, porém o trecho presente na questão não evoca a ele para se analisar o conceito de liberdade.

**QUESTÃO 81 Resposta C**

**Habilidade:** H11 - Identificar registros de práticas de grupos sociais no tempo e no espaço.

A) INCORRETA

O aluno que marca esta alternativa provavelmente não compreende que nos dois regimes o trabalho urbano e rural foram valorizados, mesmo que houvesse mais destaque ao primeiro. Ao marcar esta alternativa o aluno demonstra, também, não ter observado os cartazes de maneira atenta, pois no segundo (que se refere a Vargas) vemos trabalhadores rurais carregando sacas de café.

B) INCORRETA

O aluno, ao marcar esta alternativa, demonstra compreender que tais governos faziam largo uso da imagem de seus líderes e tinham como discurso a melhoria de vida da classe trabalhadora. Há, no cartaz de Vargas, essa referência, mas no cartaz de Mussolini não há nenhum indicativo sobre a defesa da melhoria de vida dos trabalhadores. Dessa forma, o aluno foi induzido ao erro por um problema de interpretação da imagem.

C) CORRETA

Ao marcar esta alternativa, o aluno demonstra compreender que a imagem dos governantes foi largamente utilizada nas propagandas e associada ao progresso e enriquecimento da nação. Demonstra, também, ter lido de maneira atenta as imagens e observado que na imagem 1, além do rosto do Mussolini, há chaminés, que representam as fábricas. Já no cartaz de Vargas, imagem 2, a menção ao trabalho se dá tanto por meio dos personagens desenhados na parte inferior quanto no texto.

D) INCORRETA

Apesar de ambos os cartazes remeterem à valorização do trabalho, o destaque é dado às imagens dos governantes. É perceptível que o trabalho – e os próprios trabalhadores, como no cartaz de Vargas – estão colocados em segundo plano, abaixo dos rostos dos líderes políticos, demonstrando assim que esses é que estão em local de destaque e superior ao resto da composição. Assim, o aluno, ao marcar esta alternativa, demonstra ter encontrado problemas na leitura das imagens.

E) INCORRETA

Ao marcar esta alternativa, o aluno demonstra ter dado atenção demasiada aos dizeres do primeiro cartaz e desconsiderado os dizeres do segundo, pois nesse não há nenhuma referência à questão da unidade da nação. É possível que o aluno compreenda que o discurso do governo de Vargas também perpassava pela questão da unidade, mas a questão pedia a interpretação das imagens, e essa referência não está posta.

**QUESTÃO 82 Resposta C**

**Habilidade:** H04 - Comparar pontos de vista expressos em diferentes fontes sobre determinado aspecto da cultura.

A) INCORRETA

Ao assinalar esta alternativa, o aluno talvez não tenha compreendido que essa prerrogativa não ficava ligada apenas a São

Paulo ou a qualquer outro elemento político, mas, como os texto-base indicam, o poder político desse período era variado e dotado de divergências e disputas políticas, levando à necessidade da formação de alianças.

B) INCORRETA

Ao assinalar esta alternativa, o aluno talvez não tenha compreendido que as alianças, nesse contexto de disputas internas, eram fundamentais e presentes no período da chamada Primeira República, por mais conturbado que fosse o momento.

C) CORRETA

Ao assinalar esta alternativa, o aluno compreendeu que as alianças políticas desse período eram muito mais plurais e divergentes do que a da chamada "política do café com leite", abrangendo diversos atores políticos para além de São Paulo e Minas Gerais,

D) CORRETA

Ao assinalar esta alternativa, o aluno talvez não tenha compreendido o caráter descentralizado e federalista desse período, que levou, por consequência, à formação de diferentes alianças com interesses diversos entre si, incluindo alianças formadas pelas próprias oligarquias.

E) INCORRETA

Ao assinalar esta alternativa, o aluno talvez não tenha compreendido que, ao contrário do que a alternativa indica, esse período foi marcado por muitas disputas internas, que se davam também inclusive entre as próprias oligarquias regionais, que possuíam diferentes interesses entre si.

### QUESTÃO 83 Resposta E

**Habilidade:** H25 - Identificar estratégias que promovam formas de inclusão social.

A) INCORRETA

O aluno interpreta erroneamente o texto, que indica que o processo de inclusão está apenas no começo, tendo então muito a se discutir e fazer a respeito.

B) INCORRETA

O aluno não compreende o conceito de inclusão nas escolas, que visam justamente fazer que o aluno com necessidades especiais seja incluído na sala de aula comum, tendo o acompanhamento de profissionais.

C) INCORRETA

O aluno não compreende que o problema da exclusão social sempre existiu. O que houve foi uma mudança de atitude e visão acerca do tema. Antes, era comum pessoas com deficiências serem totalmente excluídas do convívio social, tendo suas vidas praticamente restritas a sua casa. Hoje, há um grande movimento na busca da inclusão dessas pessoas.

D) INCORRETA

O aluno interpretou erroneamente o texto e a relação de causa/consequência apresentada. A mudança de visão da mídia e consequentemente da população só foi possível a partir dos acordos, cúpulas e reuniões nacionais e internacionais acerca do tema.

E) CORRETA

O aluno interpretou o texto e identificou as estratégias de promoção da inclusão social corretamente. Como na Convenção de Guatemala citada, assim como diversas outras, o tema da inclusão social foi tratado com mais atenção, fazendo que novas leis, acordos e direitos surjam, possibilitando uma inclusão e discussão do tema (que era praticamente ignorado há poucos anos) cada vez maior.

### QUESTÃO 84 Resposta C

**Habilidade:** H13 - Analisar a atuação dos movimentos sociais que contribuíram para mudanças ou rupturas em processos de disputa pelo poder.

A) INCORRETA

O texto-base fala de um "relacionamento" entre a União Soviética e a Tchecoslováquia, o que pode levar o aluno a supor que tal relacionamento fosse um acordo bilateral, estabelecido voluntariamente entre ambas. Contudo, o texto-base também oferece suficiente subsídio para que o aluno perceba que a URSS tinha um papel dominante em tal "relacionamento", mais bem caracterizado como uma relação assimétrica, ou mesmo como dominação desta sobre a Tchecoslováquia, a qual, portanto, não era de forma nenhuma "favorecida". Além disso, após a Primavera de Praga, tal "relacionamento" tornou-se "gradualmente" ainda mais assimétrico.

B) INCORRETA

O aluno pode ser levado a marcar esta alternativa em razão de uma leitura equivocada do texto-base. O trecho de fato remete a outros países do Leste europeu, mas não sugere que houvesse qualquer aliança entre eles, muito menos que a suposta aliança tivesse um caráter antissocialista. Pelo contrário, os movimentos contra a dominação da União Soviética no Leste europeu, como a Primavera de Praga, almejavam uma reforma do sistema socialista, e não um descarte completo; Alexander Dubcek, líder do movimento, por exemplo, preconizava "um novo modelo de democracia socialista".

C) CORRETA

Para assinalar corretamente esta alternativa o aluno deve compreender, auxiliado pelo texto-base e por seus conhecimentos, que o movimento conhecido como Primavera de Praga resultou em uma resposta agressiva da União Soviética, que se negava a dar maior autonomia para o país ou a respeitar sua soberania. Essa reação violenta se deu na forma da invasão e ocupação militar da Tchecoslováquia pelo chamado Pacto de Varsóvia, aliança militar do bloco do leste sediada em Moscou, de forma a

garantir “o papel central desempenhado pelo partido [comunista] no Estado e na sociedade”.

D) INCORRETA

Ao marcar esta alternativa, o aluno pode ter em mente os objetivos da Primavera de Praga, e não seus resultados. De fato, as demandas do movimento tinham um caráter liberalizante, visando à descentralização parcial da economia e do poder, a redução do controle externo sobre órgãos de imprensa e a garantia de certos direitos individuais aos cidadãos. No entanto, o texto-base deixa claro que a Primavera de Praga “não agradou a URSS”, que, em vez de acatar suas pretensões liberais, acirrou ainda mais seu controle sobre o país, “aumentando as pressões sobre a Tchecoslováquia”.

E) INCORRETA.

O cenário de “crise” apresentado pelo texto-base e o conhecimento geopolítico do aluno, que está ciente da extinção da antiga Tchecoslováquia, pode levá-lo a localizar nos anos da Primavera de Praga a dissolução do país nas duas repúblicas atuais que o compunham, a República Tcheca e a República Eslovaca. Contudo, a independência de tais entes federados demoraria ainda mais de duas décadas para se efetuar, ocorrendo apenas em 1993, após o colapso da União Soviética, como resultado do processo conduzido de forma pacífica conhecido como “Separação de Veludo”.

### QUESTÃO 85 Resposta D

**Habilidade:** H10 - Reconhecer a dinâmica da organização dos movimentos sociais e a importância da participação da coletividade na transformação da realidade histórico-geográfica.

A) INCORRETA

O aluno associa erroneamente o movimento separatista da Catalunha com a luta armada, o que não acontece. Além disso, como o próprio texto aborda, a questão política está sempre de alguma forma associada ao futebol, nesse caso ainda mais forte.

B) INCORRETA

A primeira parte está correta, já que grande parte do conflito se dá justamente por a Espanha não aceitar a independência da Catalunha, dentre outros motivos, pelo interesse econômico, já que a Catalunha é a região de maior PIB do país. Porém, a parte sobre surgimento de acordos entre as partes está errada.

C) INCORRETA

O aluno associa erroneamente os conceitos de Estado (mais ligado ao território) e Nação (mais ligado à proximidade cultural). O correto seria afirmar o contrário. Além disso, o clássico do futebol não seria extinto mesmo se houvesse a separação, justamente pela posição contrária dos dois clubes.

D) CORRETA

Além da questão econômica e política, a Catalunha possui traços culturais bem diferentes se comparados com a Espanha, até mesmo na língua, fazendo com que o sentimento nacionalista aflore e os movimentos separatistas aconteçam. Quanto ao futebol, temos dois lados claramente opostos, até mesmo em sua torcida: Real Madrid pró-Espanha e Barcelona pró-Catalunha.

E) INCORRETA

Ao selecionar esta resposta, o aluno entende erroneamente o comando da questão, que pede, respectivamente, uma causa e uma consequência. Apesar de as afirmações serem corretas (O Barcelona deixaria de ser espanhol e a pressão social é de fato uma causa ao conflito apresentado), há uma inversão na resposta: primeiro a consequência, depois a causa.

### QUESTÃO 86 Resposta D

**Habilidade:** H30 - Avaliar as relações entre preservação e degradação da vida no planeta nas diferentes escalas.

A) INCORRETA

Apesar de os créditos de carbono estarem associados à dinâmica de produção, visando à redução dos impactos ambientais, os níveis de consumo não seriam necessariamente alterados.

B) INCORRETA

O aluno, ao escolher esta alternativa, pode relacionar a possibilidade de venda dos créditos de carbono entre países com possíveis conflitos diplomáticos entre os mesmos.

C) INCORRETA

O acordo, visando à redução dos impactos ambientais e impactando a dinâmica de produção dos países, pode levar o aluno a achar que a produção de energia também seria afetada, o que não é verdade.

D) CORRETA

A comercialização do crédito de carbono não diminui necessariamente a emissão dos gases estufa em escala global. O texto fala da contradição entre promover acordos internacionais de redução de poluentes e práticas que permitem a continuidade do processo de poluição, através da compra de créditos de carbono, que se refere à aquisição do direito de poluir. Em resumo, o mundo continua assistindo a uma desigualdade na distribuição das áreas poluidoras, ou, como a opção chamou, dos impactos ambientais.

E) INCORRETA

O aluno, ao levar em conta as alterações nas dinâmicas de produção em razão do método de créditos de carbono, que pode levar à redução de produção, pode achar que, por conta desse fato, o desenvolvimento econômico pode decair, o que não é verdade.

### QUESTÃO 87 Resposta A

**Habilidade:** H21 - Identificar o papel dos meios de comunicação na construção da vida social.

- A) CORRETA  
A alternativa está correta, pois atribui à prática ideológica o elemento autorreferente, ou seja, que se refere a si mesmo. O trecho “a obsessão dos selfies, tanto falar e ser falado quanto ser visto (...)” reflete com clareza essa afirmação.
- B) INCORRETA  
Apesar de o texto citado trazer a questão democrática através do acesso de informações ilimitadas e a quebra de hierarquias sociais, a crítica central foca na questão da prática autorreferente dos indivíduos.
- C) INCORRETA  
A crítica apresentada no trecho da questão se concentra nas imagens midiáticas, nas redes sociais, não atribuindo então nenhuma questão em relação à produção instantânea de notícias.
- D) INCORRETA  
A questão é incorreta, pois atribui a crítica do trecho apresentado nos processos difusores de informações, e não aos efeitos da mídia e das redes sociais.
- E) INCORRETA  
A questão está incorreta, pois, atribui aos mecanismos tecnológicos e não aos seus efeitos, a crítica presente no texto.

### QUESTÃO 88 Resposta E

**Habilidade:** H01 - Interpretar historicamente e/ou geograficamente fontes documentais acerca de aspectos da cultura.

- A) INCORRETA  
A escolha desta alternativa demonstra a falta de entendimento do enunciado da questão que se propõe a discutir a forma como determinadas características são estereotipadas pelos meios de comunicação além disso, a imagem associa estereótipos necessariamente como formas de humor, e não reconhece sua faceta racista.
- B) INCORRETA  
A questão está incorreta, pois o contexto e as ferramentas utilizadas para a construção da personagem em questão não são limitantes para evitar os estereótipos construídos para as pessoas negras.
- C) INCORRETA  
A alternativa está incorreta, pois, não leva em consideração o contexto da publicação, bem como o enunciado, e parte de um senso comum de que ambientes bucólicos são primitivos, apresentando poucos recursos. De fato, o ambiente retratado busca apenas reforçar um estereótipo em que o personagem, em si, é considerado primitivo.
- D) INCORRETA  
A alternativa está incorreta, pois considera que o elemento humorístico dispensa crítica e, como tal, pode se utilizar de estereótipos racistas, sem prejuízo nenhum. É evidente que não há justificativa para o comportamento preconceituoso, que apenas reforça estereótipos desrespeitosos.
- E) CORRETA  
A análise da imagem presente na questão traz a representação de uma pessoa negra retratada de forma quase animalizada e em um ambiente de natureza, transmitindo uma mensagem de primitivismo relacionada à população negra, ou seja, a imagem reforça a veiculação de estereótipos na mídia.

### QUESTÃO 89 Resposta D

**Habilidade:** H12 - Analisar o papel da justiça como instituição na organização das sociedades.

- A) INCORRETA  
A referência a mecanismos religiosos torna a questão incorreta, pois no trecho presente na questão não há referência a estes como reguladores da disciplina. Não se trata de um “olho divino controlador”, mas sim um controle efetivo das sociedades, demonstrado pelo autor através da arquitetura, neste caso.
- B) INCORRETA  
A alternativa está incorreta ao atribuir a mecanismos ideológicos a disciplina colocada em prática; neste caso, ela não inclui ou exclui alguém, ela é imposta a todos os presentes em determinado espaço. Não é também por conta destes que a alienação se perpetua.
- C) INCORRETA  
Apesar de atribuir a elementos repressivos a disciplina da sociedade, a alternativa erra ao afirmar que a conservação dessa disciplina se dá através da tortura física. O meio em que os corpos estão colocados é repressivo, porém, de forma sutil, sem recorrer a castigos físicos, perpetuando, assim, a alienação diante da disciplina.
- D) CORRETA  
A partir da análise do trecho presente na questão é possível observar que o espaço seja projetado de forma a adestrar os corpos ali presentes à disciplina pretendida. Além de a arquitetura ser responsável pela organização do meio físico onde essa relação se dá, é importante se levar em consideração seus mecanismos tênues: não é necessária uma vigilância que se faça presente e seja vista o tempo todo; o fato de saber que se está sendo vigiado é suficiente para que a disciplina se efetive.

E) INCORRETA

A alternativa está incorreta ao atribuir elementos consensuais em relação à disciplina exercida e, também, aceitação desta através da compreensão de benefícios. Não se trata de uma relação horizontal em que os envolvidos concordam sobre o fato de estarem sujeitos à disciplina; apesar de ser algo sutil, também é imposto.

**QUESTÃO 90** Resposta A

**Habilidade:** H22 - Analisar as lutas sociais e conquistas obtidas no que se refere às mudanças nas legislações ou nas políticas públicas.

A) CORRETA

Para assinalar esta alternativa, o aluno deve perceber que os “revoltosos” liquidados pelos generais e os “coronéis” - membros da elite agrária — eram precisamente os membros da Coluna Prestes, indicando, portanto, que esta representava um “enfrentamento à hegemonia das oligarquias rurais”. Tal observação se complementa com o conhecimento do aluno de que a Coluna Prestes foi um movimento relacionado ao Tenentismo que o antecedeu, o qual representava os anseios de um novo grupo social urbano formado com a transformação do espaço brasileiro acelerada nas primeiras décadas do século XX.

B) INCORRETA

Considerando de forma descontextualizada a trajetória política de Luiz Carlos Prestes, o aluno pode ter inferido que os esforços de Prestes e do movimento que levou seu nome, a “Coluna Prestes”, teve como objetivo a difusão de ideias comunistas e esteve institucionalmente relacionado com o Partido Comunista Brasileiro (PCB). Contudo, o envolvimento de Prestes com o PCB ocorreu posteriormente à Coluna Prestes. De fato, Luiz Carlos Prestes tomou contato com a literatura marxista-leninista durante o exílio na Argentina, situação na qual se encontrava em razão dos conflitos anteriores que travou durante o percurso da Coluna Prestes.

C) INCORRETA

O aluno pode chegar à conclusão incorreta de que a presença dos membros da Coluna Prestes na Bolívia representa algum tipo de aproximação entre o Estado brasileiro e seu vizinho a oeste. Uma leitura contextualiza o texto-base; contudo, permitiria ao aluno concluir que os membros da Coluna Prestes não representavam os interesses do governo estabelecido, o qual, ao contrário, “oferecera verbas generosas para liquidar os revoltosos”, isto é, esteve posicionado ao lado dos “coronéis”, representantes da oligarquia rural, na luta contra aqueles que desafiassem sua hegemonia.

D) INCORRETA

A correta relação entre a Coluna Prestes e o Tenentismo pode ter sugerido ao aluno, sem engano, o aspecto militar do movimento. Somado a isso, o fato de a Coluna Prestes manifestar insurgência ao governo estabelecido pode ter levado o aluno a cogitar que o movimento tivesse pretensões de realizar um golpe de estado, o que é incorreto. De fato, a Coluna Prestes teve como objetivo levantar a população contra o governo, representante dos interesses de uma pequena, mas poderosa elite agrária, mas não projetava de modo concreto nenhum regime alternativo de governo, muito menos militava por menos democracia.

E) INCORRETA

O aluno pode ter sido atraído a marcar esta alternativa por perceber a presença de “revoltosos” na Bolívia e a condição de “pobreza” destes e inferir que tais revoltosos estivessem envolvidos em movimentos separatistas, ecoando as experiências do Período Regencial. No entanto, a Bolívia serviu apenas de refúgio aos poucos membros que ainda mantinham sua adesão à Coluna Prestes. Além disso, o movimento não possuía intenções separatistas; a ideia de que os membros do movimento tivessem a sensação de que “havam cumprido seu dever” deve servir para afastar essa hipótese, já que não se conhece movimento separatista vitorioso na história brasileira.