

GABARITO



EF II • 7º Ano • P-2 - EF-7 • 2019

Questão / Disciplina / Gabarito

001	Português	A
002	Português	D
003	Português	A
004	Português	D
005	Português	B
006	Português	D
007	Português	A
008	Português	A
009	Português	B
010	Português	C
011	Ciências	A
012	Ciências	C
013	Ciências	D
014	Ciências	B
015	Ciências	B



PROVA BIMESTRAL

P-2 – Ensino Fundamental II
7º ano

TIPO

EF-7

RESOLUÇÕES E RESPOSTAS

LÍNGUA PORTUGUESA

QUESTÃO 1: Resposta A

Habilidade: Interpretar imagens poéticas.

Caderno: 1

Módulo: 1

Aula: 3

Nível de dificuldade: intermediário.

- A) CORRETA – A cabeça cheia de minhocas equivale à sensação de ter a cabeça cheia de preocupações, ou seja, de se preocupar demais.
- B) INCORRETA – As minhocas, no verso “acabou ficando com a cabeça cheia de minhocas”, estão em sentido figurado e no verso “de usar as minhocas”, no sentido próprio (literal), como se fossem iscas.
- C) INCORRETA – Apesar de o verso falar de preocupações, representa a ação de se livrar das “minhocas”.
- D) INCORRETA – O verso “acabou ficando com a cabeça cheia de minhocas” representa uma sensação contrária à de “a cabeça ficar leve”.

QUESTÃO 2: Resposta D

Habilidade: Interpretar relações intertextuais entre texto verbal e texto visual (pintura, desenho, gravura).

Caderno: 1

Módulo: 7

Aula: 19

Nível de dificuldade: fácil.

- A) INCORRETA – O aluno infere que as preocupações que inicialmente eram “minhocas” se transformaram em “balões” que flutuaram para o céu.
- B) INCORRETA – O aluno interpreta literalmente o fato de ter se livrado das preocupações, o que o fez flutuar e se perder entre as nuvens.
- C) INCORRETA – O aluno compreende que ficar com a cabeça leve é o mesmo que se livrar de seus problemas, de suas preocupações, e que comparar a cabeça a um balão é uma metáfora. Ele interpreta esses versos como a imagem do homem relaxado e sem nenhum problema com que se preocupar. Portanto, o aluno não interpreta a linguagem literal.
- D) CORRETA – O aluno interpreta literalmente o fato de a cabeça ter ficado leve como um balão.

QUESTÃO 3: Resposta A

Habilidade: Interpretar (reconhecer) tema central de um mito, relacionando-o com detalhes do texto.

Caderno: 1

Módulo: 4

Aula: 11

Nível de dificuldade: fácil.

- A) CORRETA – O aluno reconhece por meio da primeira linha do texto a intenção do narrador ao contar como se deu o surgimento da cidade de Tebas. O viés mítico dessa origem aparece na conversa entre o deus Apolo e Cadmo nos dois últimos parágrafos do fragmento.
- B) INCORRETA – O aluno acredita que o viés mítico da narrativa dá destaque ao deus Apolo, porém ele não é o personagem central da narrativa, ou seja, o narrador não se propõe a contar os grandes feitos de Apolo.
- C) INCORRETA – O aluno considera inadequadamente que os fatos narrados giram em torno do desaparecimento de Europa. No entanto, nota-se que o relato do desaparecimento serve apenas de pano de fundo para que o narrador chegue ao ponto central da narrativa.
- D) INCORRETA – O aluno infere que o estopim do conflito entre Agenor e Cadmo é o ponto central do fragmento.

QUESTÃO 4: Resposta D

Habilidade: Utilizar adequadamente sinônimos e expressões sinônimas (para substituir termos ou repetições).

Caderno: 1

Módulo: 6

Aula: 18

Nível de dificuldade: intermediário.

- A) INCORRETA – O aluno entende que Apolo está orientando Cadmo a caçar a vaca, já que ele terá que observá-la e segui-la, porém o deus não utiliza o verbo “caça” em sua fala. Diante disso, usar esse termo para substituir o referente compromete o sentido global do texto.
- B) INCORRETA – O aluno acredita que trocar um animal por outro não vai interferir no entendimento do trecho, já que ambos são animais. No entanto, ele desconsidera que “ovelha” é uma espécie diferente de “vaca”, ou seja, as palavras não são sinônimas. A substituição por “ovelha” gerará incoerência na narrativa.
- C) INCORRETA – O aluno acredita que “vaca” e “filhote” são palavras sinônimas nesse contexto, porém no fragmento não há indícios de que Apolo tenha dito para Cadmo seguir uma vaca que tenha nascido havia pouco tempo.
- D) CORRETA – O aluno utiliza uma expressão abrangente (hiperônimo) que, estando no mesmo campo semântico da palavra “vaca”, a engloba, preservando assim a coerência do texto.

QUESTÃO 5: Resposta B

Habilidade: Identificar sujeito e predicado em oração.

Caderno: 1

Módulo: 5

Aula: 13

Nível de dificuldade: fácil.

- A) INCORRETA – O aluno interpreta mal o texto ao considerar que Agenor ou a própria Europa tenham saído pelo mundo.
- B) CORRETA – O aluno identifica o sintagma “Cadmo” por este ser o sujeito do período anterior e o referente mais próximo da frase destacada. Além disso, está explícito no trecho “Agenor não acreditou e mandou o filho procurá-la” que Cadmo é a personagem que sai à procura da irmã Europa.
- C) INCORRETA – O aluno interpreta mal o texto ao considerar que Agenor ou a própria Europa tenham saído pelo mundo.
- D) INCORRETA – O aluno imagina erroneamente que Tiro é o nome de alguma personagem, no entanto é o nome de um lugar citado na narrativa. Além disso, é um referente que está distante da frase em análise.

QUESTÃO 6: Resposta D

Habilidade: Identificar elemento responsável pela incompatibilidade de significados em texto.

Caderno: 1

Módulo: 2

Aula: 7

Nível de dificuldade: difícil.

- A) INCORRETA – O aluno desconsidera que uma informação presente ainda no primeiro quadrinho não traduz por si só o humor da tira. Além disso, a importância mencionada por Mafalda do dedo indicador não tem relação com seu cotidiano.
- B) INCORRETA – O aluno, além de só considerar os elementos visuais da tira, a interpreta erroneamente, pois as posições da personagem nos quadrinhos não sugerem teste do poder do dedo indicador, mas que a personagem o observa.
- C) INCORRETA – O aluno percebe humor tomando por base apenas o segundo quadrinho na tira.
- D) CORRETA – O aluno identifica o humor na tira pelo modo como Mafalda associa o indicador da mão à taxa que mede o índice de desemprego.

QUESTÃO 7: Resposta A

Habilidade: Analisar tipos de sujeito no texto.

Caderno: 1

Módulo: 8

Aula: 24

Nível de dificuldade: intermediário.

- A) CORRETA – O aluno analisa corretamente que o tipo de sujeito presente na oração é explicitado por “um padrão”.
- B) INCORRETA – O aluno confunde sujeito simples com sujeito composto.
- C) INCORRETA – O aluno se esquece de que, para que o sujeito seja classificado como indeterminado, não pode haver palavra ou expressão nominal visível na oração que represente o sujeito. No caso do primeiro quadrinho, a oração apresenta sujeito explícito.
- D) INCORRETA – O aluno se esquece de que, para que o sujeito seja classificado como oculto, não pode haver palavra ou expressão nominal visível na oração que represente o sujeito. No caso do segundo quadrinho, a oração apresenta sujeito explícito.

QUESTÃO 8: Resposta A

Habilidade: Escolher moral da história adequada a (coerente com) uma fábula.

Caderno: 1

Módulo: 7

Aula: 19

Nível de dificuldade: fácil.

- A) CORRETA – O aluno observa adequadamente que o Cão se enganou com a aparência da carne que estava apenas refletida na água.
- B) INCORRETA – O aluno apenas relaciona a palavra “cão” do ditado popular com a personagem da fábula, que não demonstra nenhuma reação como indica o cão do ditado descrito na alternativa.
- C) INCORRETA – O aluno interpreta mal a fábula, pois o Cão não teve a sensatez de ficar com a carne que já estava em sua boca.
- D) INCORRETA – O aluno infere que o Cão esperava alcançar algo melhor com o reflexo da carne; no entanto, essa esperança resultou na perda do alimento, ou seja, ele não alcançou nada.

QUESTÃO 9: Resposta B

Habilidade: Escrever palavras de acordo com a norma-padrão: parônimos e homônimos; uso dos prefixos *sobre-* e *sub-*; acentuação das 3^{as} pessoas dos verbos *ter* e *vir* e de seus derivados.

Caderno: 1

Módulo: 5

Aula: 15

Nível de dificuldade: intermediário.

- A) INCORRETA – O aluno acredita que os verbos na 3^a pessoa do singular no tempo presente perdem o acento circunflexo.
- B) CORRETA – O aluno reconhece pelo contexto que os verbos “manter” e “reter”, por serem derivados de “ter” e estarem na 3^a pessoa do singular do presente do indicativo, devem receber acento agudo.
- C) INCORRETA – O aluno não percebe a necessidade de alterar o acento de circunflexo para agudo nas formas verbais “manter” e “reter”.
- D) INCORRETA – O aluno erroneamente acredita que, assim como a forma verbal “tem” não recebe acento no singular, a forma “retém” não é acentuada.

QUESTÃO 10: Resposta C

Habilidade: Reconhecer as características gerais do mito.

Caderno: 1

Módulo: 6

Aula: 16

Nível de dificuldade: fácil.

- A) INCORRETA – O aluno reconhece os elementos da narrativa, como espaço e personagens, mas desconsidera que o enredo se desenvolve em torno do fantástico.
- B) INCORRETA – O aluno confunde a estrutura de um poema com a de um texto em prosa. Ademais, não se nota um ritmo marcado no trecho.
- C) CORRETA – O aluno reconhece no fragmento uma das características do mito, na ação extraordinária de Narciso receber de Eros uma flecha que o leva a se apaixonar por sua própria imagem refletida na água.
- D) INCORRETA – O aluno pode ter inferido que Narciso seja um animal que se encantou com a sua própria imagem refletida na água. Porém, não existe no trecho uma referência direta a animais como ocorre em fábulas, em que a citação ao lobo, em *Chapeuzinho Vermelho*, e à formiga, em *A Cigarra e a Formiga*, é explícita.

CIÊNCIAS

QUESTÃO 11: Resposta A

Habilidade: Identificar as características de um ser vivo.

Caderno: 1

Módulo: 1

Aula: 2 e 3

Nível de dificuldade: intermediário.

- A) CORRETA – Desenvolver significa aprimorar a capacidade de realizar certa função e isso não acontece nas euglenófitas, que ao surgirem de uma reprodução assexuada já estão prontas para desempenhar todas as suas funções vitais.
- B) INCORRETA – Reagir significa responder a uma ação ou a um estímulo. No caso das euglenófitas, elas reagem à luz, como visto no trecho: *“As células apresentam igualmente uma mancha ocelar, que lhes permite orientar-se em direção à luz”*.
- C) INCORRETA – Alimentar-se é obter alimento, nutrir-se. Alguns conseguem seu alimento a partir de outros seres vivos, outros produzem seu próprio alimento, como visto no trecho: *“Cerca de um terço [...] de euglenófitas são autotróficas, mas os restantes são heterotróficos, ingerindo o seu alimento do exterior.”*
- D) INCORRETA – Reproduzir-se significa gerar descendentes. Há duas formas de reprodução: a sexuada ocorre quando indivíduos de sexos diferentes se encontram, produzindo novos indivíduos. Já a reprodução assexuada envolve apenas um indivíduo que não necessita de outro para gerar descendentes. A reprodução das euglenófitas está explicada no trecho: *“Geralmente as euglenófitas reproduzem-se assexuadamente por bipartição, permanecendo a célula imóvel durante o processo. Não são devidamente conhecidas as formas de reprodução sexuada.”*

QUESTÃO 12: Resposta C

Habilidade: Compreender como o experimento de Pasteur pôde corroborar com a teoria da biogênese em detrimento da abiogênese.

Caderno: 1

Módulo: 2

Aula: 4 e 5

Nível de dificuldade: difícil.

- A) INCORRETA – Essa explicação é mais coerente com a teoria da abiogênese, na qual seres vivos podem se originar da matéria morta ou inanimada.
- B) INCORRETA – Em nenhum momento é citado, no experimento de Pasteur, que os nutrientes foram perdidos após a fervura. Além disso, ambos os frascos continham o mesmo caldo nutritivo e foram submetidos a mesma temperatura e tempo de fervura.
- C) CORRETA – No frasco que ainda apresentava gargalo curvo e longo, os microrganismos não conseguiram chegar até o líquido porque ficaram retidos no “filtro” formado pelas gotículas de água que se formaram no gargalo do frasco durante o resfriamento. Já no frasco que teve seu gargalo quebrado, o “filtro” formado pelo vapor deixou de existir, o que permitiu que microrganismos entrassem em contato com o caldo, encontrando condições adequadas para o seu desenvolvimento.
- D) INCORRETA – Não seria possível apenas um dos caldos ser esterilizado, pois ambos os frascos foram submetidos a mesma temperatura e tempo de fervura.

QUESTÃO 13: Resposta D

Habilidade: Relacionar as funções e características do citoplasma, usando exemplos em células eucariontes e procariontes.

Caderno: 1

Módulo: 3

Aula: 7

Nível de dificuldade: intermediário.

- A) INCORRETA – As células bacterianas têm organelas em seu citoplasma, no caso, os ribossomos.
- B) INCORRETA – As células bacterianas têm material genético disperso no citoplasma e não no núcleo presente no citoplasma, como nas demais células descritas.
- C) INCORRETA – Apesar de algumas das organelas das células animais e vegetais estarem ausentes nas células bacterianas, as células animais e vegetais não têm as mesmas organelas. O cloroplasto, por exemplo, é uma organela presente apenas no citoplasma das células vegetais.
- D) CORRETA – Apenas as células animais e vegetais têm DNA delimitados por membranas, que formam o núcleo; já as células bacterianas têm material genético disperso no citoplasma.

QUESTÃO 14: Resposta B

Habilidade: Compreender que os conceitos de tecido, órgão, sistema e organismo são classificados em níveis de organização diferentes.

Caderno: 1

Módulo: 3

Aula: 8

Nível de dificuldade: fácil.

- A) INCORRETA – O aluno pode ter considerado que digestório, cérebro, pulmões e pele pertencem a um mesmo nível de organização.
- B) CORRETA – Os termos destacados representam 3 níveis de organização: lombriga (organismo); digestório (sistema); e pulmões, cérebro e pele (órgão).
- C) INCORRETA – O aluno deve ter considerado que pulmões, cérebro e pele pertencem a níveis de organização diferentes.
- D) INCORRETA – O aluno deve ter considerado que cada termo representa um nível de organização diferente.

QUESTÃO 15: Resposta B

Habilidade: Classificar alguns exemplos de estruturas no nível de organização apropriado.

Caderno: 1

Módulo: 3

Aula: 8

Nível de dificuldade: intermediário.

- A) INCORRETA – Brônquios, traqueia e pulmões são órgãos pertencentes ao sistema respiratório.
- B) CORRETA – Os pulmões são formados por tecidos, entre eles o tecido epitelial, que, por sua vez, é formado por células. Assim sendo, os pulmões são órgãos porque são formados por tecidos.
- C) INCORRETA – Os pulmões são órgãos que fazem parte do organismo, apesar de desempenharem a função de realizar trocas gasosas com o ambiente.
- D) INCORRETA – Os pulmões são órgãos compostos de diferentes tecidos, cada qual com suas funções específicas.

PROPOSTA DE PRODUÇÃO DE TEXTO

Habilidade: Produzir texto narrativo de caráter mítico a partir de fragmento lido.